

說文解字義證

說文解字第四 義證第九

曲阜桂馥學

目

舉目使人也從支從目凡曼之屬皆從曼讀若魑火切

舉目使人也者顏注漢書引同字書同類篇曼目小動也燕策眊視指使文七年公羊傳朕晉大夫使與公盟疏云言其用目眊之而并指何魯若今時瞬眼矣漢書高帝紀范增數目羽擊沛公史記項羽本紀梁陶籍曰可行矣於是籍遂拔劍斬守頭此皆舉目使人之事

營

營求也從曼從人在穴上商書曰高宗彊得說使百

工變求得之傳巖巖穴也朽正切

營求也者彊營聲相近木書謏流言也謂知處告言之馥謂探伺告言者以求之也管子宙合篇謏充言心也注云

讀文解字義疏卷九

一

通鑑纂要書

言心之營求充動也又霸言篇重宮門之營而輕四竟之
守周書厥既得卜則經夏石經諸本並作經營漢書王莽
傳營求其後俗作伴鵠冠子王鈇篇伴謀足以相止又作
偵杜注左傳謀者曰游偵商書曰高宗夢得說使百工
營求得之傳巖傳云使百官以所夢之形象經營求之於
得諸傳巖傳云使百官以所夢之形象經營求之於外野
得之於傳巖之谿離騷說操築於傳巖兮武丁用而不疑
王注武丁殷之高宗也言傳說操築於傳巖武丁思
賢者夢得聖人以其形象求之因得傳說史記殷本紀武
丁夜夢得聖人名曰說以夢所見視羣臣百吏皆非也於
是迺使百工營求之野得說於傳險中是時說為晉雁築
於傳險見於武丁武丁曰是也得而與之語果聖人舉以
為相殷國大治故遂以傳險姓之號曰傳說正義云地理
志云傳險即傳說版築之處所隱之號曰傳說正義云地理
陝州河北縣北七里即虞國號國之界注水經云沙澗水
北虞山南經傳說版築之處所隱之號曰傳說正義云地理
胥靡兮乃相武丁素隱云墨子云傳說衣褐帶索備築於
傳巖又夏靖書云猗氏六十里黃河西岸吳坂下便得隱
穴是說所潛身處也韻案元和郡縣志平陸縣傳巖在縣
北七里即傳說版築之處潛夫論五德志殷衰乃生武丁

卽位默以不言思道三年而夢獲賢人以爲師乃使以夢
像求之四方側陋得傳說方以言靡舉於傳巖升以爲太
公而使朝夕規諫帝王世紀武帝丁夢天賜賢人姓名傳說
乃使百工寫象求諸天下見築者胥靡衣褐帶索執役于
虞號之閼傳巖之野登以爲相巖穴也者隻
從人在穴上釋山山有穴爲岫郭注謂巖穴

閼

低目視也從旻門聲安農湖縣有閼鄉汝南西平有

閼亭

無分切

低目視也者本書晉低目謹視也附低目視也 宏農湖
縣有閼鄉者漢書地理志湖縣屬京兆尹有周天子祠二
所故曰胡武帝建元口年更名湖續漢書郡國志宏農湖
縣有閼鄉漢書武五子傳以湖閼鄉郭里聚爲辰園孟康
曰閼古閼字從門中旻建安中正作閼顏注旻舉目使人
也旻音許密反閼字本從旻其後轉訛誤遂作門中受耳
而郭璞通音汝授反蓋失理遠耳後漢書董卓傳封閼鄉
侯注云閼鄉今號州縣也說文閼今作閼流俗誤也水經
注河水又東北玉潤水注之水南出玉谿北流逕皇天原
西又北逕閼鄉城兩世謂之閼鄉水也文十三年左傳晉

見之降不食登

卷七

二

連筠修義書

言不角与事商 卷九

二 靈石楊氏采

侯使詹嘉處瑕以守桃林之塞顧炎武曰水經河水又東逕湖縣故城北注云晉書地道記並言胡縣漢武帝改作湖其北有林焉名曰桃林古瑕胡二字通用禮記引詩心乎愛矣瑕不謂矣鄭注云瑕之言胡也瑕胡音同故記用其字是瑕轉為胡又改為湖而瑕邑即桃林之塞也今為闕鄉縣治道元以為郁瑕之地誤矣 汝南西平有闕亭者廣韻闕亭名在汝南

大

大視也從大旻讀若齋

沉晚切

大視也者本書親大視也音同從大旻者常為旻亦聲

文四

目

人眼象形重童子也凡目之屬皆從目

莫六切

易說卦離為目 禮郊特牲目氣之清明者也 春秋元命包目肝之使也 韓詩外傳目心之符也 人眼者廣雅目謂之眼急就篇頭額頰頰稍目斤顏注目眼也釋名目默也默而內識也 重童子也者釋名瞳子

瞳重也。青蔕相裏重也。子小稱也。主謂其精明者也。或曰
眸子眸子也。相裏冒也。史記項羽本紀。目益重。童子項
羽亦重。童子尚書
大傳。舜四童子也。

古文曰

目也從目目聲五限切

釋名。眼限也。瞳子限限而出也。

兒初生瞽者從目瞽聲邦免切

兒初生瞽者。音廣韻引作蔽。玉篇。瞽。小兒初生蔽目也。本
書。瞽。目翳也。玉篇。廣韻誤析。瞽為二字。又蔽上加草。古文
苑。王孫賦。瞽。眼歷而瞽。離。瞽。瞽者。徐鍇。本下
有讀若告之。謂訓六字。瞽案。瞽不相近。當有誤。

目無常主也從目立聲黃絢切

目無常主也者。一切經音義二十引。同字林。眩亂也。蒼頡
篇。眩。目不明也。釋名。眩。懸也。目視動亂如懸物。遙遙然不

定。二。罕。不。長。金。三。連。筠。彩。叢。書。

定也國語有眩瞶之疾賈逵曰眩瞶顯瞶也揚雄劇秦美
 新臣嘗有頸胸病方言顛胸謂之眩眩燕策左右既前斬
 荆軻秦王曰眩良久豈樞經目眩眩如無所見注云腎虛
 則瞳昏眩三輔決錄張約稱素有風疾眩冒不堪久侍汝
 南先賢傳鄒憲諫諍不合乃伏稱眩瞶西都賦目眴轉而
 意迷注云符頌篇云眴視不明也隋書劉炫傳眸子精明
 視目不眩通鑑注目無
 常主不辨自照謂之眩

目匡也從目此聲

在詣切

目匡也者爾雅釋文引同字林皆目匡也靈樞經癩狂篇
 皆決於面者為銳皆在內近鼻者為內皆注云皆者皆外
 之眼角也列子湯問篇離朱子羽方畫拭皆注云皆目際
 也史記淮南王安傳涕滿匡而橫流或作睨玉篇睨睨
 也列子仲尼篇矢來注眸子而睨不睨韓策夫賢者以感
 忿睨皆之意鮑云眴目匡也史記項羽本紀目眴盡裂漢
 書孔光傳匡皆莫不誅傷杜周傳報睨眴怨顏注睨舉
 眼也眴即皆字謂目匡也言舉目相忤者即報之也



目旁毛也從目夾聲

子葉切

目旁毛也者一切經音義十三引同三蒼賦昔毛也或作
睫釋名睫插也接也插於眼眶而相接也列子仲尼暮矢
來注眸子而眶不睫注云本作眇目瞬也史記越世家吾
不貴其用智之如目見豪毛而不見其睫也扁鵲傳流涕
長潛忽忽承眇索隱眇音按眇即睫也承眇言淚恆垂以
承於睫也漢書袁盎傳陛下不交睫解衣顏注睫目旁毛
也交睫謂睡眠也謝承後漢書
趙昱母病三月昱服不交睫



盧童子也從目縣聲

胡耿切

王篇縣與縣同楚詞招魂麗顏賦理遺視縣些王注縣脈
也言心中縣脈時時竊視安詳審諦志不可動也王臣注文
選云縣日中瞳子言日
清澈炯然見其瞳子

盧童子也者俗作瞳王篇瞳目瞳子也通作顙江淹麗色
賦顙瞳而植唇韻謂當作瞳方言瞳瞳之子謂之縣注云
瞳黑也縣言縣逆也廣韻縣童子黑漢書揚雄傳玉女無
所眺其清盧兮服虔曰盧目童子也嚴尤三將牧武安君
瞳子白
黑分明

瞿

目童子精也從目喜聲讀若禧

計其切

目童子精也者徐鍇本精下有瞿字靈樞經大惑論五藏六府之精氣皆上注於目為之精精之策為眼骨之精為童子筋之精為黑眼氣之精為白眼故童子黑眼法於陰白眼赤脈法於陽吳錄孫權日有精光讀若禧者徐鍇

本作讀若
爾雅禧福

瞿

目旁薄綴山也從目喜聲

武延切

目旁薄綴山也者集韻類篇韻會通志並引作瞿瞿惟五音集韻作山一本書島山不見也喜喜密不見也喜讀若山釋言瞿密也通作縣詩載芟縣縣其庶

瞿

大目也從目非聲

芳微切

大目也者孝經援神契伏犧大口

瞿

大目也從目既聲

侯簡切

大目也者廣韻
魁腎無畏視也

睥

大目也從目卑聲

戶版切

大目也者宣二年左傳睥其目杜云睥出目正義說文云睥大目也目大則出見故云出目也

睥

睥或從完

徐鉉所加案一切經音義五引許慎注淮南子曰睥謂目內白翳也

睥

大目也從目爰聲

況晚切

大目也者玉篇暖大目皆也廣韻暖目皆

睥

平目也從目苜聲

母官切

平目也者徐鍇日月險低也魏志魏武小字阿瞞馥案北史姚僧垣傳瞞垂覆目不得視

睥

大目出也從目軍聲

古純切

靈石楊氏栞

大目出也者一切經音義一引說文曰暉大出目也謂人目大而突出曰暉玉篇暉大出目也考工記輪人望其轂欲其眼也注云眼出大貌也

𥇑

目𥇑𥇑也從目絲聲

武版切

目𥇑𥇑也者廣韻𥇑視貌長笛賦長𥇑遠引後漢書馬融傳右𥇑三塗注引廣雅𥇑視也馥案目生𥇑亦曰𥇑荅賓戲𥇑龍虎之文舊矣孟康曰𥇑被也馥謂如目被翳也集韻𥇑目暗也

𥇑

目大也從目侖春秋傳有鄭伯𥇑

古本切

目大也者廣韻𥇑大日露晴從目侖者徐鍇本作侖𥇑春秋傳有鄭伯𥇑者襄二年前左傳鄭成公𥇑漢書古今

人表作綸

𥇑

詩曰美目盼兮從目分聲

匹莧切

詩曰美目盼兮者衛風碩人文傳云盼黑白分一切經音義八引說文盼目白黑分也馥案字林盼美目也字書盼

美目也目白黑分也玉篇引詩而輝之云謂黑白分也據此則本書有闕文佩觿盼美人動目朱玉神女賦目若微盼宋書謝晦傳同彼箇盼

𥇑

目多白也一日張目也從目干聲

古旱切

目多白也者易說卦巽其於人也為多白眼一日張目也者徐鍇本無此文借繫傳之言也

𥇒

多白眼也從目反聲春秋傳曰鄭游販字子明

音班切

多白眼也者一切經音義一引作眼多白也廣韻販目多白眼春秋傳曰鄭游販字子明者襄二十二年左傳鄭游販將如晉未出竟遭逆妻者奪之以館于邑丁巳其夫攻子明殺之

𥇓

出目也從目見聲

胡典切

出目也者一切經音義一引作日出貌玉篇睨目出貌引詩睨睨黃鳥

𥇔

目多精也從目瞿聲益州謂瞋目曰瞿

古玩切

益州謂瞋目曰瞋者方言瞋轉目也梁益之陽瞋目目

瞋

目精也從目犛聲

力珍切

目精也者目下凝闕少字蒼頡篇

目

深目也從穴中目

烏皎切

深目也者一切經音義九引作目深貌王篇引作深目貌廣韻同本書寫下云寫深也通作眇莊子庚桑楚藏其身

眇

目少精也從目毛聲虞書耄字從此

匹報切

目少精也者賈誼書道術篇反察為眇書微子我其發出狂吾家耄遜于荒傳云我念殷亡發疾生狂在家耄亂故欲遜出於荒野言愁悶正義鄭元云耄昏亂也孟子何中不正則眸子眇焉注云眇者蒙蒙目不明之貌論衡本性篇孟子相人以眸子焉心清而眸子瞭心濁而眸子眇詩外傳眇眇乎其猶醉乎漢書五行志傳曰皇之不極是

謂不建厥咎眊人君貌言視聽思心五事皆失不得其中
則不能立萬事失在眊悼故其咎眊也顏注眊不明也息
夫躬傳憤眊不知所為顏注眊目闇也或借旄字楚策旗
而殫問旄不知人鮑注旄眊字通並昏也虞書耄字
從此者大禹謨有耄期字許公未見此篇不審所云也漢
書平帝紀眊悼之人顏注八十曰眊眊者老稱言其昏暗
也刑法志三赦二曰老眊顏注老眊謂八十以上
眊讀與耄同彭宣傳年齒老眊顏注眊與耄同

瞶 日無精直視也從目黨聲

他朗切

日無精直視也者一切經音義一引字林同廣韻瞶瞶目
無精楚辭時暖瞶其瞶莽注云目不明也後漢書梁冀傳
洞精瞶眊字又作瞶長笛賦瞶眊瞶眊李善云字林曰瞶
直視貌蒼頡篇曰瞶直下視貌又通作瞶漢書外戚傳武
因問客陛下得武書意何如
日瞶也服虔曰瞶直視貌也

眊 暫視兒從目炎聲讀若白蓋謂之眊相似

失冉切

暫視兒者本書覲暫見也太元芻初一芻復睽天不覲其
軫注云睽窺徐鍇引郭璞江賦獺睽睽睽於廢空讀若

卷之四 目部 二 車旁多 讀若

白蓋謂之苦者釋器文

眊

吳楚謂眊目顧視曰眊從目同聲

徒弄切

吳楚謂眊目顧視曰眊者方言梁益之閒眊目曰確吳楚曰眊

眊

直視也從目必聲讀若詩云泌彼泉水

兵媚切

直視也者廣韻眊惡視廣雅眊視也讀若詩云泌彼泉水者邶風泉水文彼作泌釋文泌韓詩作泌說文作眊云直視也陳啓源曰說文引詩作泌非作眊也王海亦云說文作泌不知何人改泌為眊又譏入直視之訓也呂氏讀詩記引釋文泌說文作泌是宋本注疏原無誤

眊

眊眊微視也從目無聲

莫浮切

眊眊微視也者廣韻作眊眊孟子離婁集韻作眊眊馥謂婁當為婁又眊眊或作牟婁字書牟婁微視也

眊

蔽人視也從目开聲讀若攜手一曰直視也

又苦今切馥謂

又上脫
正音

𥅵

𥅵目或在下

𥅵

晚𥅵目視兒從目免聲

武限切

晚𥅵目視兒者目視當為直視
廣韻晚無畏視也廣雅晚視也

𥅵

𥅵兒從目氏聲

承旨切

𥅵兒者徐鍇本玉篇並作視廣韻𥅵𥅵役目周禮大師𥅵
𥅵三百人注云𥅵讀為虎𥅵之𥅵疏引易虎𥅵眈眈劉歆
遂初賦寶璫石於廟
堂今面隋和而不𥅵

𥅵

𥅵視也從目兒聲

研計切

𥅵視也者李善注琴賦思元賦引並同本書𥅵𥅵視也西
京賦遷延邪𥅵廣韻𥅵𥅵𥅵增韻𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵𥅵
相如列傳相如持其璧𥅵柱欲以擊柱哀十三年左傳余
與褐之父𥅵之注云𥅵視也莊子山木篇雖羿逢蒙不能

眊眊也釋文李云眊眊視也漢書司馬相如傳眊眊部曲之進退顏注眊眊視也灌夫傳辟眊眊兩宮閔顏注辟眊眊視也揚雄傳行眊眊下與彭城應劭曰眊不正視也又作倪釋魚龜左倪不類右倪不若釋文倪本作倪莊子馬知介倪釋文李云介倪猶脾倪也史記信陵君傳侯生下見其客朱亥倪倪正義倪倪不正視也

眊

低目視也從目冒聲周書曰武王惟眊

切 係

低目視也者集韻俯目細視謂之眊周書曰武王惟眊者君爽文彼作冒

眊

視高兒從目戊聲讀若詩曰施眾濊濊

切 呼哲

視高兒者廣雅眊眊視也詩曰施眾濊濊濊者本書眾下引詩同濊下引作濊濊

眊

視近而志遠從目尤聲易曰虎視眊眊

切 丁含

視近而志遠者蕭該漢書音義引字林同易曰虎視眊眊者頤卦虎視眊眊釋文馬云眊眊虎下視貌通作覲張

壽碑覲覲虎視

𥇑

相顧視而行也從目從延延亦聲

子線切

相顧視而行也者廣雅睚視也延亦聲者當為延聲

𥇑

張目也從目𠂔聲一曰朝鮮謂盧童子曰𥇑

況𠂔切

張目也者荀子非十二子篇𥇑然注𥇑張目之貌列子黃帝篇而睚睚而𥇑釋文引說文云𥇑仰目也又引葦頡篇𥇑張目貌高誘注淮南子云睚𥇑視聽貌案易豫卦𥇑豫悔王云若其睚𥇑而豫悔亦生焉莊子寓言篇而睚𥇑𥇑𥇑而誰與居漢書王莽傳𥇑衡屬色孟康曰𥇑衡舉眉揚目也魏都賦乃𥇑衡而詰五臣云𥇑舉目大視也

子曰𥇑者方言文

𥇑

目驚視也從目袁聲詩曰獨行𥇑𥇑

渠營切

目驚視也者素問少陽終者百節皆縱目𥇑絕系注云直視如驚貌詩曰獨行𥇑𥇑者唐風杜文傳云𥇑𥇑無所依也陳啓源曰無依之人多傍徨驚顧傳與說文語雖異義實相通矣

瞻

視而止也從目亼聲

目善切

視而止也者止上脫不字廣韻
瞻視面色變也說文視而不止

眇

目冥遠視也從目勿聲一曰久也一曰旦明也

莫佩切

目冥遠視也者集韻作其目積謂當為目冥言日暮視遠
眇眇也劉歆遂初賦飄寂寥以荒眇一曰久也者廣韻
眇眇久視一曰旦明也者本書眇眇尚冥
也眇眇爽旦明也三蒼解詁習旦明也

眈

目有所悵而止也從目眈聲

之忍切

目有所悵而止也者晉書晉義引字林眈目有所悵也隱
三年左傳夫寵而不驕驕而能降降而不悵悵而能眈者
鮮矣注云降其身則必悵悵則思亂不能自安自重正義
云釋言云眈重也言悵則思亂必不能自安自重也驕而
不能降悵而不能
眈言其心難自抑

睽

睽也從目與聲

敷沼切

睪也者本書親目有察省見也
玉篇睪睪明察埤蒼睪明察也

睪

察也從目祭聲

戚細切

察也者李善注琴賦引同廣雅睪視也御覽七百四十
引尹文子瞽者無目而耳不可以睪視也精於聽也

睪

見也從目者聲

當古切

見也者廣雅觀視也易乾卦聖人作而萬物觀禮運以
陰陽為端故情可睹也史記魏世家耳目之所視記

觀

古文從見

睪

目相及也從目從隶省

徒合切

目相及也者本書還迨
也玉篇迨還行相及也

睪

目不相聽也從目癸聲

苦圭切

目不相聽也者李燾本易睪卦釋文增韻洪武正韻並作
目不相視也本書侯左右兩視睪耳不相聽馥謂從耳之

說文解字後登

卷九

一

連筠移叢書

睽當云聽從目之睽當云視也廣韻引作目少精一切經音義一引廣蒼睽目少精也

睽 目不明也從目未聲 其微切

據玉篇次第此文從午未之未莫蓋切

目不明也者本書昧下訓同二字當有一誤蔡邕瞽師賦夫何睽昧坐瞽兮項羽將鍾離昧

睽 轉目視也從目般聲 薄官切

轉目視也者廣雅睽睽視也戰國策田睽高誘讀如鄭游販之販姚伯聲曰睽當作睽春秋傳鄭游販或作睽

睽 小兒白眼也從目辟聲 蒲覓切

小兒白眼也者廣韻辨小兒白眼視也

眡 目財視也從目辰聲 莫獲切

目財視也者廣韻眡與視同釋詁視相也郭注視謂相視也馥疑財為相之誤文選古詩眡眡不得語李善云眡眡

相視貌

睜

失意視也從目脩聲

他歷切

失意視也者或作睜魏都賦吳蜀二客
睜易相顧睜焉失所李善引本書同

瞠

謹鈍目也從目章聲

之閏切

謹鈍目也者俗作
瞠類篇瞠鈍目也

瞿

目動也從目閏聲

如勾切

目動也者一切經音義十八說文瞿目搖動也今謂眼瞿
瞿動為瞿也西京雜記夫目瞿得酒食故目瞿則咒之蔡
邕廣連珠臣聞目瞿耳鳴近夫小戒也易林乾
之需目瞿足動腹案北俗謂之眼跳占小吉凶

瞋

恨張目也從目賓聲詩曰國步斯瞋

符眞切

詩曰國步斯瞋者大雅桑柔文彼作頻
傳云頻急也箋云頻猶比也非本書義

目

目無明也從目死聲

切

目無明也者廣韻目空貌檀弓子夏喪其子而喪其明注云明目精徐錯曰左傳日於智井蓋為隱語也言井無

水若目無精也死聲者徐錯本下有讀若宛委四字

睢

仰目也從目佳聲

許惟切

仰目也者字林同一切經音義十二引作仰目貌也玉篇睢盱視貌燕策若恣睢奮擊鮑云睢仰目也史記伯夷傳暴戾恣睢正義睢仰白目怒貌也漢書五行志萬眾睢睢顏注睢睢仰目視貌也長笛賦焦眇睢維李善引聲類睢也

目

目搖也從目勻省聲

黃絢切

目搖也者本書目從目數搖也楚詞九章眴兮眴說苑善說篇夫登高臨危而目不胸而足不陵者此工匠之勇悍也西京雜記太平之世電不胸目通作恂列子黃帝篇今汝恍然有恂目之志注云何承天纂文云誤人呼

瞬目為

瞬目

瞬

旬或從旬

瞿

大視也從目夊聲

許縛切

大視也者廣雅瞿視也或作瞿一切經音義十一聲類
瞿瞿大視也魏都賦瞿瞿相顧李善注瞿大視也

睦

睦也從目圭聲一曰敬和也

莫卜切

睦也者目順成也一日敬和也者周易乾陸氏之
翻本作睦云和睦也書堯典九族既睦昭五年左傳重之
以睦杜云君臣和也七年傳
衛事晉為睦注云睦和也

睦

古文睦

睦當从古
又目作

睦

臨視也從目詹聲

職廉切

見之解字義登

三

連筠篴叢書

目部

瞻視也者太書視瞻也詩皇矣臨下有赫箋云臨視也釋
詩瞻視也詩雄雉瞻彼日月傳云瞻視也臣邦或來瞻女
公劉瞻彼溥原箋並云瞻視也

𥇑

低目謹視也從目我聲

莫侯切

低目謹視也者太書婚誓也荀子非十二子篇昏昏然素
問民病肩臂重注云低目俯首目昏靈樞經交兩手而
脊為臂厥注云脊目垂貌通作買檀弓買然來注云買買目不明之貌

𥇒

小視也從目買聲

莫佳切

小視也者太書窺小視也太元眾次
七師孕暗之哭且𥇒注云窺視曰𥇒

𥇓

視也從目監聲

古街切

視也者釋詁文彼作監魯語
使長監于世韋云監觀也

𥇔

省視也從目啓省聲

苦系切

省視也者廣雅省視也趙宦光
日論語啓予足啓予手當用啓



省視也從目從木易曰地可觀者莫可觀於木詩曰

相鼠有皮

息反切

省視也者釋詁相視也視相也書無逸相小人傳云視小
人召誥惟太係先周公相宅鄭注相視也器庚相時諗民
馬注相視也詩棫樸金玉其相箋云相視也猶觀親也小
弁相彼投兔伐木相彼鳥矣四月相彼泉水節南山相雨
矛矣韓奕爲韓姑相攸箋云相視也周禮大司徒以相
民宅注云相占視也馮相氏注云相視也夫人相夫注云
相謂視月令善相邱陵阪險原隰注云相視之禮神引詩
相鼠有體注云相視也吳子論將篇武侯問曰兩軍相望
不知其將我欲相之其術如何文選思元賦思高陽之相
寓兮舊注相視也易曰地可觀者莫可觀於木者上應
麟曰疑易傳及易緯之文王觀國曰古之以易名家者各
有訓說而爲之傳記故宗其學者皆以易曰稱之詩曰
相鼠有皮者
衛風相鼠文

瞋

張目也從目眞聲

昌眞切

張目也者晉書晉義引字林同燕策士皆瞋目髮盡上指冠商子君臣篇瞋目扼腕而詬勇者得漢書郊祀志方士

瞋目扼拳項羽傳羽瞋目叱之魏志許楮瞋目盼之

眊

祕書瞋從戌

眊

目孰視也從目鳥聲讀若雕

都僚切

目孰視也者廣雅眊視也

眊

目疾視也從目易聲

施隻切

目疾視也者吳都賦恐其所以眊眊五臣云眊眊疾視貌韓愈寄崔立之詩雷電生眊眊

睨

視兒從目肩聲

於絢切

視兒者廣雅睨睨視也孟子昭昭皆讒趙注側目相視張鑑云側目視貌

睇

目深兒從目省讀若易曰勿卹之卹

於悅切

睇

迎視也從目是聲讀若珥璵之璵

他計切

迎視也者桓元年左傳曰逆而送之東都賦弦不暇禽五臣注暇迎視也通作遐廣雅遐視也

睇

目相戲也從目晏聲詩曰暇婉之求

於珍切

目相戲也者方言暇視也東齊曰暇凡以目相戲曰暇廣雅暇視也詩曰暇婉之求者邶風新臺文彼作燕酸謂

當作暇

睇

短深目兒從目取聲

烏括切

短深目兒者廣韻睛目深黑貌

睇

顧也從目弄聲詩曰乃眷西顧

居倦切

顧也者廣雅同本書顧還視也詩顧瞻周道傳云回首目顧書大禹謨皇天眷命傳云眷視召誥其眷命用懃傳云

共顧視天下有德者或作瞻詩小明瞻瞻瞻顧大東瞻瞻顧之傳云瞻反顧也詩曰乃眷西顧者大雅皇矣文

目

察也一日目痛也從目叔聲

冬毒切

察也者字書同漢書王褒傳如此則使離婁督繩顏注怪察視也一日目痛也者徐鍇本作目病易通卦驗離氣

不至則人目目痛

睽

望也從目稀省聲海岱之閒謂睽目睽

香衣切

望也者李善注寡婦賦引同廣雅同後漢書班固傳於是睽秦頌注云睽望也淮南汜論訓夫繩之為度也可卷而伸也引而伸之可直而睽高云睽望也齊俗訓眇者使之準高云日不正因令睽太白陰經論水平槽云三池浮木齊起眇目視之齒齊平則為天下準式班固答賓戲離婁眇目於豪分西京雜記鄒陽代韓安國作凡賦云眇者督直瞽者磨磨法言學行篇睽驥之馬亦驥之乘也睽顏之人亦顏之徒也注云睽慕也通作希後漢書黨錮傳海內希世之流遂共相標榜注云希望也稀省聲者當為希聲海岱之閒謂睽目睽者方言睽睽也東齊青徐之閒

睇

睇

睇也從手下目

切苦寒

從手下目者九經字樣凡物見不審則手遮目看之故看從手下目

睇

看或從軌

釋名觀翰也望之延頸翰翰也故疑翰寫誤當為翰

睇

深視也一曰下視也又竊見也從目覃聲

式荏切

睇

坐寐也從目坐聲

是偽切

坐寐也者宣二年左傳坐而假寐史記商君傳衛鞅語事夏久孝公時時睡弗聽漢書賈誼傳將吏被介冑而睡

睇

翕目也從目冥冥亦聲

武延切

翕目也者一切經音義十二引同又引作目翕也又引爾雅翕合也廣韻翕合目瞑瞑周書太子晉解師瞞目詩使

說文解字義證

卷九

五

連筠篴叢書
靈石楊氏

賈臣往與之言注云師曠無目故稱瞶瞶案六韜軍勢篇
迅電不暇瞶目子華子晏子篇瞶有所志且而升諸公燕
丹子樊於期自到頭墮背後兩目不瞶高士傳披裘公瞶
日拂手而言通鑑張金樹藏刀架於牀下合瞶抱之趨出
注云人睡則目合而瞶字或作眠釋名眠泯也無知
泯泯也通作冥晏子春秋內篇太師曰冥臣不習

目

目病生翳也從目生聲

所景切

目病生翳也者三蒼解詁目翳病也一切經音義一云
翳讀集作翳目病也說文音目病生翳也並作翳讀集作
翳近字也

目

過目也又目翳也從目敝聲一曰財見也

音滅切

過目也者淮南說林訓濫無耳而目不可以翳精于明也
高云翳之則見也張衡舞賦翳若電滅思元賦游塵外而
翳天馬融廣成頌禽不得翳潘岳河陽詩翳若截道庭
又目翳也者本書曜兒初生翳者一曰財見也者財才
哉纔竝通梁書王筠傳余少
好書雖偶見翳觀皆卽疏記

眇

目傷眇也從目多聲一曰眇兜

叱支切

目傷眇也者玉篇眇眇目汁凝韓愈詩兩目眇昏頭雪白
一曰眇兜者一切經音義九引作眇兜木書眇目蔽垢
也讀若兜急就篇瘴熱瘵痔眇叢
眼頭注眇謂眇眇目之蔽垢也

眇

目眇也從目蔑省聲

莫結切

目眇也者一切經音義十八引說文眇兜眇也今江南呼
眇為眇兜也釋名目眇傷赤曰眇眇末也創在目兩末也
呂氏春秋盡數篇氣鬱處目則為眇為眇注云眇肝眇目
無見皆目疾也通作蔑宋玉風賦中層為眇得目為蔑李
善注蔑與
眇古字通

眇

涓目也從目史聲

古穴切

涓目也者徐鍇韻譜集韻同玉篇類篇竝作眇
錯繁傳以為目美未詳其義廣韻眇目患也

眇

目病也從目良聲

力讓切

目病也者玉篇眼與睪同廣韻睪目病易通卦驗人手少陽脈盛人多病目注云少陽當為太陽

睪

目不明也從目未聲

莫佩切

據玉篇次第此文從

本末之末莫達切

目不明也者本書睪下訓同廣韻睪目不明復謂肺昧壅韻倍二十四年左傳目不別五色之章為昧

睪

戴目也從目睪聲江淮之閒謂眡曰睪

戶閏切

戴目也者蒼頡篇睪目病也馥謂戴目如馬頰戴星之戴廣韻睪人目多白是也幽明錄河東賈弼之義熙中為取邪府參軍夜夢一人睪目江淮之閒謂眡曰睪者眡小字本李燾本竝作眡方言睪眡也吳揚江淮之閒或曰睪

眡

艸入目中從目米聲

莫禮切

艸入目中也者新序辟閭王闕天下之利器也使與營稟決目出眡其便未必能過管稟也馥謂眡當為眡言以管稟決出目中物也春秋繁露郊語篇鴟羽去眡亦當從米作眡左傳提彌明史記作示眡明周書王會解善芳者

佩之令人不昧王注或曰昧昧目也子華子晏子篇國人疾視之如目有昧焉鶚冠子天權篇半糠入目四方弗治莊子天運篇夫播糠眯目則天地四方易位矣又必且數眯焉釋文引字林云眯物入眼為病也呂氏春秋警師之愛子也不免枕之以糠眯之也淮南說林訓蒙庠而蘇固其理也繆稱訓若眯而撫高云眯芥入目也衛公兵法守城篇糠批因風於城上擲之以眯敵人目唐武后時詔云眯目聖神皇

眊

目不正也從日兆聲

他弔切

目不正也者誤入眊字訓本書誤以眊為脩之或體據玉篇脩則不同文蓋本書眊下訓云目不正也義與脩同脩眊也眊目不正也一切經音義七引說文眊視也亦望也察也玉篇眺望也廣韻眺視也潘岳射雉賦目不步體衰眺旁剔注云視瞻不正常驚惕也

睽

目童子不正也從日來聲

洛代切

目童子不正也者本書詁讀若反目相睽一切經音義六說文睽目童子不正也今俗云類眼是也

睽 目睽謹也從目夊聲讀若鹿

盧谷切

目睽謹也者楚詞招龍蛾眉曼睽目騰光些廣韻作覲云眼曲覲也

眊 眊也從目攸聲

救鳩切

眊也者楊慎曰唐小說術士相裴夫人目脩而緩主淫

眊 脩或從目

脩或從目者玉篇音九小切目重臉也不與脩同

眊 目不正也從目失聲

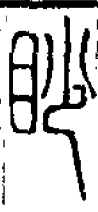
丑栗切

玉篇有古文作眊

目不正也者案五音集韻引聲類賦目露貌字書眊日出也並與本書異

眊 童蒙也一曰不明也從目蒙聲

莫中切



一目小也從目少少亦聲

切

童瞽也者徐鍇本作童蒙瞽謂瞽蒙瞽瞽相近釋名瞽有眸子而失明蒙瞽無所別也詩靈臺瞽瞍奏公傳云有眸子而無見曰瞽正義即今之青盲者也六書故今人所謂內障又謂之青盲通鑑注青盲者其瞳子不精明不能覩物是也薛君韓詩章句無珠子曰瞽周禮瞽瞍鄭司農云有目瞽而無見謂之瞽周語瞽瞍韋云有眸子而無見曰瞽呂氏春秋達鬱篇瞽瞍注云目不見曰瞽素問發蒙解或仲尼燕居昭然若發瞽矣漢書揚雄傳通今日發瞽庶然已昭矣後漢書張玄傳今日相遭真解瞽矣寶融傳義士則曠若發瞽也書洪範曰蒙王肅云蒙瞽蒙瞽所見冒亂言其不曉事也

成元年穀梁傳晉卻克眇梁元帝一曰眇唐李克用一曰微眇時謂之獨眼龍易林解之節左眇右盲目視不問妻丁儀以問五官將曰儀目不便誠恐愛女未必悅也太祖視儀為嫌嘉其才乃曰即使兩目盲當與女何況眇乎東觀漢記禮泉出於京師飲者病疾皆愈獨眇塞者不痊論說文解字義證

卷九

七

連筠篴叢書

言三介二言言

靈石楊氏聚

衡揚翁偉能聽鳥獸之音乘塞馬之野而田間有放馬者用
去數里鳴管相聞翁偉謂其御曰彼放馬日眇其御曰何以
知之曰罵此轅中馬曰塞馬塞馬亦罵之

一日眇馬御者不信使往視之馬目竟眇
釋名目匡陷急日眇眇小也易履卦眇能視

眇目偏合也一日衰視也秦語從目丐聲莫旬切

史記鄒陽傳人無不按劍相眇者漢書敘傳虞卿以顧眇
而指相印淮南覽冥訓與眇眇高注眇眇然視無智巧貌
也

目偏合也者一目病也釋名瞽鼓也瞑然日平合如鼓
皮也馥謂此即目合也廣韻瞽一目盲漢書杜周傳欽少
好經書而目偏盲顏注偏盲者患一目也後趙書戎陽一
目瞽前石罵曰瞽狗前秦錄苻生生無一目祖洪戲之曰
吾聞瞽兒一淚信乎馥謂此即目偏合也一日衰視也
秦語者方言自關而西秦晉之閒曰眇蒼頡篇眇有視也
列子釋文眇斜視西京
賦眇藐流眇一顧傾城

眇

眇也從目各聲

虛各切

眇也者方言眇眇也吳揚江淮之閩或曰眇又吳揚謂視曰眇東齊亦曰眇

眇

目無牟子從目亼聲

武庚切

眇

目陷也從目咸聲

苦夾切

目陷也者廣雅眇陷也六書故眇眇子枯陷也

瞽

目但有眚也從目鼓聲

公戶切

目但有眚也者本書無眚字徐錯曰眚但有黑子外微有黑影而已三蒼無目謂之瞽廣雅瞽音也周語瞽瞍典韋

兌之祥子髮登

家乙

乙

連筠移叢書

靈石楊氏聚

云無目曰瞽周禮大師職有瞽瞽注云鄭司農云無目曰瞽
謂之瞽有目瞽而無見謂之瞽有目無眸子謂之瞽詩有
瞽矇云瞽矇也釋文曰無目曰瞽新序雜事篇晉平公謂
師曠曰子生無目朕甚矣子之墨墨也莊子逍遙遊篇瞽
者無以與乎文章之觀釋文瞽音者無目如鼓皮也後漢
書盧植傳注無目謂曰瞽瞽案諸說並與本書異合下瞽
字審之蓋本
書二訓互誤

𠄎

無目也從目𠄎聲

無后切

無目也者瞽字之訓也此瞽當云目但有眇也字林眇目
有眇無眸子詩靈臺眇眇奏公傳云無眸子曰眇正義目
珠黑自分明而無眸子周語眇賦韋云無眸子曰眇晉語
眇眇不可使視韋云有眸子而無見曰眇無眸子曰眇周
禮注引鄭司農云有
目無眸子謂之眇

𠄎

𠄎也從目榮省聲

戶局切

𠄎也者瞽通作𠄎莊子齊物論是黃帝之所聽𠄎也人聞
世而目將𠄎之注云使人眼眩也晏子春秋𠄎或天罰也

春秋文耀鉤赤帝赤熒怒之神為熒惑位南方禮失則罰
出史記天官書察剛氣以處熒惑又通作營漢書劉向傳
所以營惑耳目欽傳營信巫史鄧展
曰營惑也 榮省營者徐錯本作營

𥇑

目小也從目聖聲

昨禾切

目小也者玉篇廣韻引同一切經音義一引字林小目
也俗變從囧書益璫元首叢脞哉釋文馬云脞小也

𥇑

指目也從目又

鳥括切

指目也者本書指指也埤蒼指爪也 從目又者徐錯
本作又聲本書緊從取聲取當從又與良從又同今誤從

又緊亦因之而誤徐
鉉刪去聲字非是

睇

目小視也從目弟聲南楚謂睇曰睇

特計切

目小視也者徐錯本作目小哀視詩小宛正義引同小宛
題彼脊令箋云題之為言視睇也正義視睇取旁視為義

曲禮注注視睇盼也纂文傾視曰睇夏小正來降燕乃睇傳云
易明夷睇于左股云旁視曰睇夏小正來降燕乃睇傳云

睇

通鑑卷九

睇者眇也內則睇視注云睇傾視也玉藻目容端注云不
睇視也楚詞九歌既含睇兮又宜笑注云睇微眇貌也班
固幽通賦卷流睇而猿號南楚謂眇曰睇
者方言睇眇也陳楚之間南楚之外曰睇

睽

睽睽目數搖也從目寅聲

舒問切

睽睽目數搖也者李善注文賦引同華嚴經音義引作目
睽睽數搖也一切經音義二同又云通俗文作眇又云服
虔云目動曰眇也莊子庚桑楚篇終日視而目不眇釋文
眇字又作瞬同音舜動也呂氏春秋安成篇其視焉歲猶
一瞬也注云瞬者頰川人相視曰瞬也一日瞬者謂人臥
始覺也素問至其常發瞬不容瞬史記扁鵲傳中庶子聞
扁鵲言目眩然而不瞬字或作瞬列子湯問篇倡者瞬其
目而招王之左右侍妾又云紀昌者學射於飛衛飛衛曰
爾先學不瞬而後可言射矣紀昌歸偃臥妻之機
下以目承牽挺二年之後雖雖末倒皆而不瞬也

眇

直視也從目台聲

丑吏切

直視也者通俗文直視曰眇史記滑稽傳曰眇不察集解
徐廣曰眇吐衄反直視貌索隱眇音與瞪同謂直視也丑

臨反廣韻臨直視貌陸本作臨晉書郭文儵暨降不轉又
作瞻莊子田子方夫子奔軼絕塵而回若馳乎後矣或作
繅長笛賦繅跡際臨李善云字林曰臨驚貌救更切韻據此知繅
繅直下視貌升庚切字林曰臨驚貌救更切韻據此知繅
貌爲臨之本訓本書作直視者乃詳字訓通脫體字篆文
闕入臨下而込臨之本訓魯靈光殿賦序子客自南鄙觀
藝於魯觀斯而臨張注云臨升庚切愕視曰臨本爲藝而
來見此驚也後漢書班固傳猶愕而不敢階注云字林
曰臨驚貌也發案字林救更切乃救更切譌作更後遂傳
會與體同俗書作臨周加吐體升體二反益自陸氏切韻
已誤矣玉篇臨救更切
與李善丑吏切俱不誤

睪

長貽也一曰張目也從目宇聲

陟呂切

長貽也者字林同方言貽逗也西秦謂之貽注云貽謂住
視也陸機弔魏武帝文時美目其何望時通作矜楚辭九
章思美人兮惝恍而矜又通作佇吳都賦士女佇貽劉注
佇貽立視也今市聚人謂之立貽一曰張目也者漢書
地理志臨淮郡有貽
貽縣本書肝張目也

眈

恨視也從目兮聲

胡計切

恨視也者韓策楚不聽則怨結於韓韓換齊魏以盼楚鮑云盼怒視也韓非外儲說趙王游於圃中左右以免與虎而輟觀之盼然環其眼王曰可惡哉虎目也何非注云環轉其眼以作怒也魏志許楸傳超問虎侯安在褚頤目盼之超不敢動

瞢

目不明也從目弗聲

音未切

目不明也者廣韻瞢目瞢昧不明貌集韻作瞢昧

文百十三

重九

瞠

說見眈下玉篇瞠卽决卽郎二切瞠同上

睽

一切經音義入睽許侯反說文
仰日出也案玉篇半音為睽

遺文二 重一

眊

左右視也從二目凡眊之屬皆從眊讀若拘又若良

土瞿瞿九遇切

左右視也者本書懼古文作思瞿謂心瞿則左右顧也
又若良土瞿瞿者詩齊風狂夫瞿瞿西京賦百禽悽遽駭
瞿奔

目

目圍也從目尸讀若書卷之卷古文以為醜字居倦切

目圍也者俗言眼圍 讀若書卷之卷者本書界下云或
口拳勇字案拳本作捲 古文以為醜字者醜當為醜徐
錯本
作醜

𠄎

目哀也從目從大大人也

舉朱切

目哀也者九經字樣爽怒貌也復謂怒而哀視也大人也者木書大象人形

文三

𠄎

目上毛也從日象𦘔之形上象額理也凡𦘔之屬皆

從𦘔

武悲切

目上毛也者急就篇頭額頰頤眉目耳頰注𦘔在目上之毛也釋名𦘔媚也有𦘔媚也東觀漢記馬援𦘔目如畫詩七月以介𦘔壽傳云眉壽豪𦘔也正義云人年老者必有豪毛秀出者象𦘔之形者當為𦘔象𦘔之形上象額理也者六書故髮下𦘔上謂額複謂公象額上橫文也

𦘔

視也從𦘔省從中

所景切

視也者廣雅同釋詁省察也信二十四年左傳省視官具于祀禮器禮不可不省也注云省察也樂記省其文采注

云省猶審也漢官儀詹事詹省也顏氏家訓書證篇或問漢書注爲元后父名禁改禁中爲省中何故以省代禁荅曰案周禮宮正掌王宮之戒令糾禁鄭注云糾猶割也察也李登云省察也張揖云省今省察也然則小井所領二反並得訓察其處既常有禁衛

省察故以省代禁警古察字也

古文從少從間

從間者當從古文用作

文二 重一

盾

敵也所以扞身蔽目象形凡盾之屬皆從盾

會問切

龍魚河圖盾名自障釋名盾遯也跪其後遯以隱遯也大而平者曰吳魁本出於吳爲魁帥者所持也陸者曰須盾本出於蜀須所持也或曰羌盾言出於羌也約脇而鄒者曰陷虜言可以陷敵虜斂也今謂之曰露見是也狹而長者曰步盾步兵所持與刀相配者也狹而短者曰子盾車上所持者也子小稱也以縫編板謂之木絡以犀皮作之曰犀盾以木

兌之犀三食登

連筠移叢書

作之曰木盾皆因所用為名也書費誓敵乃千傳云施汝
楯紛鄭注敵猶繫也王肅云敵楯當有紛繫持之詩小戎
龍盾之合傳云龍盾畫龍其盾也合合而載之昭二十五
年左傳滅氏使五人以戈楯伏諸柵汝之閒哀元年傳越子
以甲楯五千保于會稽吳語奉文犀之渠韋注云文犀之
渠謂盾也山海經海外南經羿與鑿齒戰於壽華之野羿
持弓矢鑿齒持盾戟六韜軍用篇陷堅陣敗強敵武翼大
櫛矛戟扶盾七十二具周書周祝解儼矢將至不可以無
盾春秋元命苞帝嚳戴于宋均曰于楯也漢書司馬相
如傳建干戚郭璞曰干盾地理志天水蘭干縣莽曰蘭盾
後漢書袁紹傳蒙楯而行注云楯今之旁排也潛夫論實
選篇前羌始叛草創新起器械未備或負板案以類斯月
令章句兵革兵謂金刀革謂甲楯世說魏武治裝餘有數
十斛竹片咸長數寸謂可以為竹甲盾元晏春秋皇甫謐
年十七編荆為盾陶公故事臣侃奉獻金華大光楯五十
幅青綾金華楯五十幅御覽三百五十七引謝尚綱楊征
南書碧綾車中盾一番宋元嘉起居注御史中丞奏前廣
州刺史崔朗於州所造牙楯三十幅朱畫青綾盾三十五幅
請追免朗前所居官

敵也所以扞身蔽目者扞當為致方言盾自關而東或謂之敵或謂之干關西謂之盾注云干者扞也急就篇矛經錢盾刃刀鉤顏注盾一名腕亦謂之干即今秀排也釋言干扞也孫炎曰干盾自蔽扞尚書牧誓比爾干傳云干扞也正義楯則並以扞敵故言比論語而謀勳干戈於邦內孔注干楯也疏云干一名楯干扞也並之以扞敵故牧誓云比爾干也韓策革拔喉齒鮑注咬音伐即干也史記索隱咬與敵同萬謂繫盾之紛綬也通鑑楊元威兵皆執單刀柳楯注云楯干也以扞弓矢象形者徐鍇本下有厂音二字

敵 盾也從盾友聲

切扶發

盾也者廣雅同小爾雅廣器敵盾也李尤盾銘吳旂魯敵戎兵特須進則避刃爰以衛軀詩小戎蒙伐有苑傳云蒙詩羽也伐中干也箋云蒙扈也詩雜也畫雜羽之文於伐釋文伐本或作敵正義夏官司兵掌五盾各辨其等以待軍事注云五盾干楯之屬其名未盡問也襄十年左傳說狄鹿彌建大車之輪而蒙之以甲以為櫓櫓是大盾故以伐為中干干伐皆盾之別名也周書王會解鮫厭利劍為厭注云厭盾也以鮫皮作之史記孔子世家子載劍撥索

隱撥謂大楯也西京賦植鍔鏃厥用戒不虞潛夫論釋難篇今夫伐者盾也厥性利戈者矛也厥性害物理論古有師師之刀蘇家之版皆為良工利器時所寶貴也夫刀者身之寶也版者身之衛也俗或作戢吳都賦去戢自閼劉

注戢楯也

𡗗

盾握也從盾圭聲

苦圭切

盾握也者集韻駐盾鼻馥謂即施紛處

文三

𡗗

鼻也象鼻形凡自之屬皆從自

疾二切

鼻也者本書鼻下云自讀若鼻齋下云白知香鼻所食也鼻下云从自言鼻人蹙鼻苦辛之憂

𡗗

古文自

𡗗

𡗗不見也闕

武延切

山不見也者魯山聲相近集韻云謂人處深室本書
讀若山膏下云膏膏不見也瞞下云月有薄綴山也
下云不見也象壅蔽之形宙下云冥合也

文二 重一

白

此亦自字也省自者詞言之氣從鼻出與口相助也

凡白之屬皆從白

疾二切

𡵓

俱詞也從比從白

古諸切

俱詞也者小爾雅廣言皆同也聘禮大夫奉束帛入三揖
皆行注云皆猶並也詩縣百堵皆興傳云皆俱也振賢降
福孔皆傳云皆徧也哀十一年左傳皆歿皆殯注云皆俱也

𡵓

鈍詞也從白𡵓省聲論語曰參也魯

郎古切

鈍詞也者釋名魯魯鈍也檀弓容居魯人也注云魯魯鈍
也又其妻魯人也注云言雖魯魯鈍其於禮勝學文十五年

靈石楊氏梁

左傳魯人以爲敏注云魯人以爲敏明君子所不與也
正義魯人魯鈍之人 論語曰參也魯者孔注魯鈍也

別事詞也從白米聲米古文旅字之也

切

別事詞也者廣雅者詞也本書諸從者云辨也易元者善
之長也中庸中也者天下之大本也孟子仁者人也皆別
事之詞

詞也從白畱聲畱與疇同虞書帝曰畱咨

直由切

詞也者詞上有闕文 畱與疇同者徐鍇本
無此文 虞書帝曰畱咨者堯典文彼作疇

識詞也從白從亏從知

知義切

識詞也者本書識知也知詞也釋名智知也無所不知也
白虎通情性篇智者知也獨見前聞不惑於事見微知著
也

古文智

百

十十也從一白數十百為一貫相章也

博陌切

十也者本書十數之具也數十百為一貫者本書貫錢貝之貫相章也者韻會引徐鍇本作貫章也本書章下云樂竟為一章從音從十十數之終也韻謂章當為率算經宋祖冲之有密率乘除法漢書宣帝紀率常在下顏注率總計之說也王弼易畧例率相比而無應南史王僧孺傳刻燭為詩四韻者則刻一寸以此為率集韻率劣成切約數也

百

古文百從自

文七

重二

鼻

引氣自界也從自界凡鼻之屬皆從鼻

父二切

引氣自界也者鼻界聲相近急就篇鼻口唇舌斷牙齒顏注鼻所以引氣也釋名鼻嚆也出氣嚆嚆也長沙耆舊傳相師曰凡鼻為氣戶養生經鼻者心之門

𪔐以鼻就臭也從鼻從臭臭亦聲讀若畜牲之畜

許救切

以鼻就臭也者漢書敘傳不殷駟君之餌異物志狼臙民夜市以鼻嗅金知其好惡通作值大戴記禮三本三值之不食也值荀子禮論篇作臭字又作嗅論語三嗅而作玉篇引作𪔐皇侃曰嗅謂鼻欲翕其氣也韓非外儲說樹橘柚者食之則甘嗅之則香

𪔐臥息也從鼻干聲讀若汗

侯幹切

臥息也者一切經音義十一引作臥息聲也廣韻𪔐臥氣激聲集韻吳人謂鼻聲為𪔐

𪔐病寒鼻塞也從鼻九聲

巨鳩切

病寒鼻塞也者月令釋文引同玉篇廣韻並引作鼻寒釋名鼻塞曰𪔐久也涕久不通遂至窒塞也素問金匱真言論春善病𪔐王冰注𪔐謂鼻中水出月令季秋行夏令民多𪔐噎通俗文𪔐鼻曰𪔐後趙錄王謨𪔐鼻言不清暢呂氏春秋盡數篇處鼻則為𪔐為窒高注𪔐𪔐鼻窒不通又季秋紀民多𪔐窒高注火金匱十故民𪔐窒鼻不通

也歟讀曰仇怨之仇晉書謝安傳本能為洛下書生詠有鼻疾故其音濁名流愛其詠而弗能及或手掩鼻以斂之

𦣻

臥息也從鼻隶聲讀若虺

許介切

臥息也者本書眉聲義並同釋詁𦣻息也郭云𦣻氣息貌陳啓源曰邨風伊余來𦣻大雅兩民之攸𦣻凡三𦣻傳箋皆訓息假樂疏據爾雅𦣻息某氏注引詩民之攸𦣻以為𦣻與𦣻古今字良是也案𦣻說文作𦣻云臥息也然則詩作𦣻乃借也

文五

𦣻

二百也凡𦣻之屬皆從𦣻讀若祕

彼利切

𦣻

盛也從大從𦣻𦣻亦聲此燕召公名讀若郝史篇名

醜

詩亦切

盛也者爾雅釋文引同漢元帝名奭荀悅曰諱奭之字曰盛釋訓赫赫迅也郭云皆盛疾之貌釋文赫舍人本作奭

詩常武赫赫明明傳云赫赫然盛也又殷武赫赫厥聲正
義赫赫乎顯盛者其出政教之美聲也又淇澳赫赫兮咀今
傳云赫赫有明德赫赫然商子墜令篇貴酒肉之價重其租
令十倍其樸然則商估少農不能喜酣爽大臣不為荒飽
此燕召公名者燕當為鄴書君夷序召公為保周公為
師相成王為左右傳云尊之曰君夷名同姓也禮記緇衣
引昔君夷鄭注夷召公名也顧命乃同召太保夷傳云冢
宰第一召公領之詩江漢召公維翰傳云召公康公也
箋云召康公名夷召虎之始祖也詩序甘棠美召伯也箋
云召伯姬姓名夷食采於召作上公為二伯後封於燕釋
文夷召康公名也皇甫謐云文王之庶子案左傳富辰言
文之昭十六國無燕也未知土安之言何所憑據僖四年
左傳昔召康公服注召公夷春秋列國譜北燕姬姓召公
夷之後也周武王封之於燕史記燕世家召公夷與周同
姓姬姬氏周本紀召公夷贊采風俗通皇霸篇燕召公夷
與周同姓武王滅紂封召公於燕讀若郝者郝疑作赫
七畧鄒赫子五臣文選注引作鄒夷子漢書補蘭臺令史漢
夷史籍名醜者漢官儀能通蒼頡史篇補蘭臺令史漢
書平帝紀元始五年徵天下通知小學史篇者東方朔傳
年十二學書三冬文史足用王莽傳奏徵天下通史篇文

字者孟康注史篇史籀所作十五篇古文書也揚雄傳史篇莫善于蒼頡作訓纂法言吾子篇或欲學蒼頡史篇曰史乎史乎愈於受闕也故案李斯改史籀大篆作蒼頡篇故雄謂史篇莫善于蒼頡為作蒼頡訓纂非謂史籀蒼頡為一書也名醜未詳本書圖古文以為醜字

𠄎 古文𠄎

文二 重一

習 數飛也從羽從白凡習之屬皆從習 似人切

數飛也者月令鷹乃學習文選鷦鷯鷦鷯不翁習從白者徐鍇本作白營復案白非聲

翫 習狀也從習元聲春秋傳曰翫成而愒曰 五換切

習狀也者本書敘俗儒鄙夫翫其所習廣雅翫習也易紫解所樂而玩者又之翫也釋文玩馬云貪也鄭作翫倍五年左傳寇不可翫杜云翫習也周書芮臣夫解爾乃曠翫翫裁注云翫心不惕荀子禮論篇余則翫翫則厭厭則忘

說文解字義證 卷九

翼 連筠籀叢書

急則不敬後漢書臧宮傳論先志翫兵之日注云翫習也
陸機豪士賦敘心玩居常之安百飽從諛之說春秋傳
曰翫歲而竭日者昭元年左傳文注云翫愒皆貪也本書
愒下引作愒歲而激日激疑作渴盡也書秦誓傳言吉人
渴日以爲善凶人亦渴日以爲惡今本誤以渴作渴釋文
音苦曷反岳珂九經三傳沿革例云所謂渴日猶言盡日
也渴通作歇宣十二年左傳憂未歇也杜注歇盡也

文二

羽

鳥長毛也象形凡羽之屬皆從羽

王矩切

鳥長毛也者易漸卦其羽可用爲儀書禹貢商革羽毛傳云羽鳥羽也

翬

鳥之彊羽猛者從羽是聲

居鼓切

鳥之彊羽猛者者疑云鳥羽之彊猛者周禮翬氏掌攻猛鳥以時獻其羽翮注云翬鳥翮也鄭司農云翬讀爲翅翼

翅之

鷩天雞赤羽也從羽軌聲逸周書曰文翰若翬雉一名

鷩風周成王時蜀人獻之

侯餘切

天雞赤羽也者言天雞之羽名翰長楊賦故給翰林以爲
主人李善引本書毛長者曰翰馥謂此文當在赤羽也之
下詩翰飛戾天鄭注大傳云翰毛也釋鳥翰天雞部注翰
雞赤羽逸周書曰文翰若翬雉者郭注爾雅引作文翰
若彩雞成王時蜀人獻之疏云汲冢周書王會篇文也彼
云蜀人以文翰文翰者若翬雉孔晁注云鳥有文彩者是
也云成王時蜀人獻之者案彼孔晁注又云王城既成大
會諸侯及四夷故知當成王時蜀人獻之也後案今周書
云蜀人以文翰文翰者若舉雞注云舉雞似鳥黃州謂之
澤特也舉一作皇馥案舉當爲舉舉俗作舉誤爲舉舉卽
澤一名鷩風者御覽引作晨風馥疑當作晨鷩江賦其
羽族也則有晨鷩天雞李善引山海經大鷩音如晨鷩郭
璞曰晨鷩猶晨鷩也後案
廣志晨鷩雄者赤頸有距

羽山雉尾長者從羽從隹

徒歷切

說文解字義證 卷九

通鑑卷九

書禹貢羽賦夏翟傳云夏翟翟雉名羽中旌施正義周禮立

夏采之官取此名也 隱五年穀梁傳舞夏采雉范云夏大也大

謂大雉大雉翟雉 胡渭曰師曠禽經五采雉曰翟亦曰夏

翟注云雉尾至夏則光鮮也渭按夏讀若概非春夏之夏注

謬郭璞爾雅注云伊維而南雉素質五采皆備曰翟詩云如

翟斯飛言其文之與散也翟即夏翟審矣 詩儵兮在右手秉

翟傳云翟翟羽也正義引異義公羊說樂詩說以夷狄大鳥有

勁輕一舉千里詩毛說萬以翟羽翟名雉屬也知翟羽舞也君子

案詩云右手秉翟爾雅說翟鳥名雉屬也知翟羽舞也君子

借老其之翟也傳云榆翟翟鳥名雉屬也知翟羽舞也君子

云翟翟車也夫人以翟羽飾車 周禮內司服掌王后之六

服有闕狄鄭注狄當為翟 周書王會翟揚之翟注云揚州

之翟貢翟鳥 賈逵左傳注南方曰翟雉攻金之工也

文而不華 賈逵左傳注南方曰翟雉攻金之工也

山雉尾長者木書雉下云翟山雉釋鳥翟山雉郭注長

尾者樊光曰其羽可持而舞博物志翟雉長毛雨雪惜其

非羽赤羽雀也出鬱林從羽非聲 房未切

太元視夫入翡翠于飛離其翼楚詞招魂翡翠珠被注云
雄曰翡翠雌曰翠東京賦翡翠不裂薛綜注翡翠鳥名也不
垢其羽以為玩飾也吳都賦翡翠列巢以重行江淹翡
翠賦彼一鳥之奇麗生金洲與炎山映銅陵之素氣灌碧壚
之紅泉斂慧性及馴心騫翮翼與青羽終絕命於虞人充南
縣於內府一切經音義十六引字指翡翠南方取之因其
生子漸下其巢頂可取之皆取其羽

也御覽引晉令翡翠不得西度隄
赤羽雀也若藝文類聚引無羽字淮南人閭訓翡翠珠璣
高云翡翠赤雀翠青雀史記司馬相如傳錯翡翠之族樊正
義張揖云翡翠大小一如雀雄赤曰翡雌青曰翠漢書賈
山傳飾以翡翠應劭曰雄曰翡雌曰翠臣瓚曰異物志云
翡翠色赤而大於翠顏注鳥各別類非雄雌異名也廣案增
韻翠小如燕毛青黑色翎深青有光彩飛水上色魚翡翠
如鳩毛紫赤翎點點青不深無光彩林棲不食魚一切經
音義十六引南方異物志翡翠大於鷁小於鳥腹身通黑唯
得前背上翼後有赤毛翠通身青黃唯六翮上毛長寸餘
其飛即羽鳴翠翠翡翠因以名焉後漢書班固傳翡翠火
齊注引異物志赤而雄曰翡青而雌曰翠其羽可以飾轉
帳懷案此翡翠非謂鳥蓋石之似玉者所謂翡翠屑金也

說文解字義證
卷九
翠
連筠篠叢書

出鬱林者一切經音義十六雄赤曰翡翠青曰翠出鬱林周書王會解合吾翡翠翡翠所以取羽廣志翡色赤翠色紺出交州與古縣交州記翡翠出九真頭黑腹下赤青縹色似鸛鵒元和郡縣志安南都護府貢翠毛翡翠

翡翠青羽雀也出鬱林從羽卒聲

七醉切

郭璞翡翠贊翠雀廉鳥越在南海羽不俱用肉不足宰懷璧其罪賈書以采楊孝先交趾異物志翠鳥先高作巢及生子愛之恐墮稍下作巢子生毛羽復益愛之又更下巢也王雙雜章伏問令月嘉辰立皇后謹齋翠羽時瑁甲上萬壽也徐廣車服注天子格金根車翠羽蓋漢書南越王獻翠鳥千後漢書賈琮傳舊文耻土多珍產明機翠羽交州異物志鳥游山居射翠取羽通典玉山郡貢翠毛三百合御覽引蘇子翠以羽映身青羽雀也者廣韻引字林同藝文類聚引無羽字釋鳥翠鵲郭云似燕紺色生鬱林李巡曰鵲一名為翠其羽可以為飾樊光云青羽出交州符頡解詁鵲翠別名也山海經注翠似燕而紺色也周書王會注翠羽其色青而有黃也倍二十四年左傳子臧好聚鵲冠韋昭吳書陸遜破曹休於石亭還上脫翠帽以遺遜

羽生也一曰天羽從羽弄聲即淺切

羽生也者本書猴羽初生兒一曰天羽者天俗矢字釋器金鏃翦羽謂之鏃釋名鏃其旁曰羽如鳥羽也鳥須羽而飛矢須羽而前也既夕記注云凡為矢五分筈長而羽其一

古羽頸毛也從羽公聲鳥紅切

頸毛也者韻會引徐鍇本作鳥頭毛也一切經音義十六云鳥頭上毛曰翁一身之最上玉篇作鳥頸下毛急就篇春草雞翹兒翁翟頗注翁頸上毛也西山經天帝之山有鳥焉黑文而赤翁注云翁頭下毛音汲喪之喪吳志諸葛恪傳注引江表傳曾有白頭鳥集殿前權曰此何鳥也恪曰白頭翁也

翼也從羽支聲施智切

翼也者李善注鸚鵡賦引同

狨或從氏

從氏者史記楚世家奮翼鼓振

振

振也從羽革聲

古翻切

振也者通作革詩斯干如鳥斯革傳云革翼也釋文革韓詩作翺翅也

翺

尾長毛也從羽堯聲

渠遙切

楚辭招魂屈室翠翺王注翺羽也

班固白雉詩發皓羽兮

奮翺英七啓揚翠羽之雙翺射雉賦班尾揚翺

日出

東南隅行金雀垂葆翺續漢書輿服志

尾長者編羽施列繫幢翺羽民或謂之雞翺

翺

羽本也一曰羽初生兒從羽侯聲

乎構切

羽本也者廣雅翺本也方言翺本也注云今以鳥羽本爲翺既夕記翺矢一乘注云翺猶候也候物而射之矢也九章算術粟米章今有出錢六百二十買羽二千一百翺李淳風注云翺羽本也數羽稱其本猶數草木稱其根株

翮

羽莖也從羽鬲聲

下革切

詩揚羽肅肅鳴行傳云行翮也 韓詩外傳夫鴻鵠一舉千里所特者六翮爾 隋圖經大翮山昔有書生化為鶴墮二此翮於

羽莖也者釋器羽本謂之翮郭云鳥羽根也周禮羽人掌以時徵羽翮之政於山澤之農注云翮羽本漢書王莽傳取大鳥翮為兩翼 顏注羽本日翮

翮

羽曲也從羽句聲

其俱切

羽曲也者雞翹下曲之類

翮

羽之羿風亦古諸侯也一日射師從羽干聲

五計切

羽之羿風者增韻羽羿風謂箭乘風而疾也洪武正韻羿从羽从干羽箭也 亦古諸侯也者顏注漢書古今人表羿有窮君也杜注左傳羿有窮君之號廣韻窮羿所封國 一日射師者莊三十年左傳闕射師諫

翥 飛舉也從羽者聲

章庶切

飛舉也者廣雅翥飛也小爾雅廣言翥舉也方言翥舉也楚謂之翥注云謂軒翥也楚辭遠游鸞鳥軒翥而翔飛潘岳射雉賦鬱軒翥以餘怒

翥 起也從羽合聲

許及切

翥 小飛也從羽戛聲

許緣切

小飛也者李善注鵲鵲賦引同廣雅翥飛也笙賦翥翥岐李善引字林翥翥初起也韓詩外傳夫鳳皇之初起也翥翥十步之雀喔唧而笑之古文苑策勢若行若飛跂跂後漢書張衡傳翥翥鳥舉而魚躍今注云翥飛也

翥

大飛也從羽軍聲一曰伊雒而南雉五采皆備曰翥

詩曰如翬斯飛

許歸切

大飛也者本書奮翬也廣雅翬飛也方言翬飛也注云翬
翬飛兒也釋鳥鷹隼醜其飛也翬郭云鼓翅翬翬然疾後
漢書馬融傳翬然雲起注云翬飛也魯公子翬字子羽通
作揮鄭公孫揮字子羽一曰伊雒而南雒五采皆備曰
翬者釋鳥文彼云伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬郭
注翬亦雉屬言其毛色光鮮孫炎曰翬雉白質五采為文
也釋名伊洛而南雉青質五色皆備曰翬文選射雉賦聿
采毛之英麗兮有五色之名翬徐爰注采飾英麗莫過翬
也翬雉也吳都賦牢落翬散五臣云翬雉也周王褒詠鴈
詩如鴈有春翬驚有射雉詩二月春翬動庾信謝賚雉啓
夏翟秋飛江翬春潤詩日如翬斯飛者
小雅斯干文箋云翬者鳥之奇異者也

翬

高飛也從羽從彡

力救切

翬

疾飛也從羽扁聲

芳遠切

疾飛也者字林同易泰卦翬翬向注云輕舉也詩翬翬
者佳又翬彼飛鴈傳云翬飛貌文選洛神賦翬若驚鴻

翬

捷也飛之疾也從羽夾聲讀若濟一曰俠也

山洽切

捷也者釋詁文翼捷聲相近飛之疾也者晉書音義引字林同

𦇧

飛兒從羽立聲

興職切

飛兒者廣雅飛也吳都賦鷹瞵鶚視趁羣羝羝

𦇧

飛盛兒從羽從日

土盍切

𦇧

飛盛兒從羽止聲

侍之切

飛盛兒也者玉篇廣韻並作羽盛

𦇧

翔翔也從羽皋聲

五牢切

翔翔也者釋名翔敖也言敖游也詩清人河上乎翱翔女曰雞鳴將翔將翔文選舞賦若翔若行案皋繇作畢譌作畢

𦇧

回飛也從羽羊聲

似羊切

回飛也者旋飛也一切經音義一翔回飛也飛而不動曰翔釋名翔作也言仿佯也釋鳥彛鳥醜其飛也翔郭云布翅而後集

翬

飛聲也從羽歲聲詩曰鳳皇于飛翩翩其羽

呼魯切

飛聲也者字林同詩釋文引作羽聲也玉篇翩翩羽聲衆兒詩曰鳳皇于飛翩翩其羽者大雅卷阿文箋云翩翩也

翬

鳥白肥澤兒從羽高聲詩云白鳥翬翬

胡角切

鳥白肥澤兒者禮部韻略引字林同本書雖鳥之白也詩云白鳥翬翬者大雅靈臺文傳云翬翬肥澤也孟子引詩作鶴鶴趙注鳥肥飽則鶴鶴而澤好

翬

樂舞以羽翬自翬其首以祀星辰也從羽王聲讀若

皇

胡光切

本書等或作翳羽

舞也舞古文作翳
樂舞以羽翳白翳其首以祀星辰也者集韻翳詡也舞者
執以祀星通作皇周禮樂師有皇舞注云故書皇作翳鄭
司農云皇舞者以羽冒覆頭上衣飾翡翠之羽舞師教皇
舞帥而舞早嘆之事注云鄭司農云皇舞蒙羽舞書或為
聖顏注急就篇翳謂凡鳥羽之可隱翳者也舞者所持羽
詡以白隱翳因名為翳云馥案方言翳掩也廣雅翳障也
書大禹謨舞于羽于兩階傳云羽翳也舞者所執詩宛邱
值其翳羽傳云翳鳥之羽可以為翳箋去翳舞者所持以
麾指

羽氏樂舞執全羽以祀社稷也從羽友聲讀若紱

分勿切

樂舞執全羽以祀社稷也者全羽言不析也集韻紱紱羽
也社稷舞執之通作帔周禮舞師敎帔舞帥而舞社稷之
祭祀又鼓人凡祭祀百物之神鼓兵舞帔舞者樂師凡舞
有帔舞鄭司農云帔舞者全羽春秋隱五年初獻六羽公
羊傳云六羽者何舞也注云持羽而舞又通作紱史記孔
子世家會於夾谷齊有司請奏四方之樂於是旖旎羽紱

牙戟劍撥鼓譟而至 讀若紱者本書無紱字桓譚新論
昔楚靈王信巫祝之道齋戒潔鮮以祀上帝禮羣神躬執
羽紱起舞壇前

翳

翳也所以舞也從羽設聲詩曰左執翳

徒到切

釋名翳陶也其貌陶陶下垂也 周禮鄉師執蕤以與匠師
注云雜記曰匠人執翳鄭司農云翳羽葆幢也爾雅曰蕤翳
也以指麾輓柅之役 通作韜鄉射禮旌各以其物無物則
以白羽與朱羽揉杠長三仞以鴻脰韜上二尋注云此翳旌
也翳亦所以進退
衆者今文韜爲韜

翳也者本書傳翳也方言翳也楚曰翳注云舞者所以
自蔽翳也廣雅幢謂之翳爾雅釋言翳也郭璞曰今之
羽葆幢又云蕤翳也郭云舞者所以自蔽翳釋文蕤字又
作翳詩宛邱值其翳翳傳云翳也 所以舞也者呂氏
春秋仲夏紀執干戚戈羽注云羽以爲翳舞者執之以指
麾也 詩曰左執翳者王風君子陽陽文彼作翳傳云翳
蕤也翳也箋云翳舞
者所持謂羽舞也

翮

華蓋也從羽殿聲

於計切

華蓋也者取象於星星經云華蓋十六星在五帝座上杜
九星爲華蓋之柄馥謂此如旄象營室旗象罰星也急就
篇鷹鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠
其遺象劉向九歎芙蓉交華蓋說苑臣術篇翟黃乘軒車
載華蓋續漢書靈帝講武平樂觀建十重五采華蓋高十
丈建九重華蓋高九丈獻帝春秋靈帝建九重華蓋魏志
鮑勛傳汎獵暴華蓋於原野英雄記袁紹遣使卽拜烏丸
三王爲單于皆安車華蓋羽覆黃屋左肅荆州記卿上及
刺史二千石數十人朱軒輶華蓋接陰傳元朝會賦流
蘇衆衆華蓋重陰潘岳藉田賦天子乃御玉輦蔭華蓋蔽
倂日翳羽蓋也漢人謂之華蓋韓詩外傳出見羽蓋龍旂
裴旃相隨司馬相如大人賦絳雲蓋而樹華旗說苑善說
篇鄂君張翠蓋東觀漢記光武經封邱城門下小不容羽
蓋三輔故事常令宮女泛舟昆明池中張鳳蓋建華旗獨
斷凡乘輿車皆羽蓋金華梁冀別傳其妻共冀乘輦張羽
蓋徐廣車服注天子輅金根車翠羽蓋蜀志先主舍有桑
樹幢幘如小車蓋或謂當出貴人先主戲言吾當乘此羽
葆車蓋江表傳全宗麾幢節蓋隴於舊里通鑑宋武帝造

五路依金根車加羽葆蓋羅君有高曰翳說文翳也所以
舞也詩左執翳今本作翺毛傳曰翺翳也翳也陸釋文俗
作翳又攷周官鄉師執翳以與匠師御柅而治役鄭注引
雜記匠人執羽葆御柅之文作執翺以御柅又引鄭司農
云翺羽葆輻也然則翳之爲翺翺之爲翳俗師妄變無可
疑者又按爾雅釋言翺翳也翳翳也邢疏李巡云翺舞者
所持翳孫炎云翳舞者所持羽郭云今之羽葆輻鄭司農
注鄉師云翺羽葆輻也蔡邕獨斷云以旄牛尾爲之大如
斗在左騂馬頭上所謂黃屋左纛又謂之翳郭注未及
茲義郭疏引獨斷而翳之義立矣東都賦鳳蓋琴麗西京
賦華蓋承辰東京賦樹翠羽之高蓋甘泉賦於乘輿乃
登大鳳皇兮而翳華芝服虔注云華芝華蓋也說文翳字
云華蓋也又攷後漢書輿服志旗文畫翳羽蓋華蚤建大
旂十二旂畫日月升龍駕六馬象鍾鏤錫金鏤方鉉插翟
尾朱兼樊纓赤鬘易昔金就十有二左纛以旄牛尾爲之
在左騂馬輓上大如斗是爲德車又云戎車其飾皆如之
舊以矛麾金鼓羽析幢翳輻若然翠蓋華爪翳輻與楊雄
班固張衡所稱鳳蓋華蓋華芝卽漢世之黃屋而羽葆輻
左纛自別是一事迨爾雅者誤合之而毛傳又緣爾雅而
誤合之也又按先鄭樂師注云旄舞者犛牛之尾詩子子
見之

千旌注云子千旌之狀注旌於下首大夫之旆也箋云周禮孤卿建旆大夫建物首皆注旌焉爾雅注旌首曰旌鄭注夏采綏以旌牛尾爲之綴於極上所謂注千首者又注司常全羽析羽皆五采繫之於旌旌之上所謂注旌於千首也若然則漢世之蠶卽周世之旌蔡邕說左蠶先鄭注旌舞後鄭說千旌比而觀之灼然一物無可疑者若然則蠶者旌之譌也始而譌旌也旌而混蠶也豈介弱旌之開竊附懸挂之義是以久而未正也又按建車之旌與舞旌不同全羽之旌析羽之旌與千首之旌不同後鄭多混一之故孫炎有析五采羽注旌上附會而爲有旌有羽之說實後鄭啓之知建旌舞旌不同者夏官節服氏掌祭祀朝覲袁冕六人維王之常鄭注王旌十二旒兩兩以縷綴連有三人持之鄭司農云維持之廣雅云天子杠高九仞諸侯七仞大夫五仞天子十二旒至地諸侯九旒至軫卿大夫七旒至軾士三旒至肩按人伸臂八尺爲仞則天子之杠爲丈者六爲尺者四大夫之杠爲丈者四等分上之杠當一丈有五尺若天子之杠加以旌卽天下健者不能獨持之而舞舞而中樂節者矣故知建旌舞旌決不同也知旌旌與旌異者經明言全羽爲旌析羽爲旌鄭司農釋岐舞羽舞之文適與此合六舞之中別出旌舞羽人旌

人掌職分屬故知羽旄不通同也若然旄非九旗之列與
夏采建綏之綏同物也與御慙之羽葆同物也羽葆之為
旄蓋緩急之詞曰猶之丁寧為鉦倅倅為鞀鞀為芻云
斤猶之不非為竿孤蘆為壺之然為旃終葵為推邪與為
卿云曰故維記曰羽葆而周官曰旄也夫翳翳之用亂
也始於爾雅惟成於毛氏矣今正之曰翳舞者所持也謂而
為翳猶聖之謂皇綏之混綏也翳陸德明曰俗書是也久
而代旄則猶綏之代然也翳華蓋也漢世黃屋之等也翳
義之混而入翳也猶全羽之旄
析羽之旄錯入于旄之義也

羽

棺羽飾也天子八諸侯六大夫四士二下垂從羽委

聲 山治切

小爾雅廣服大扇謂之翼 釋名翼齊人謂扇為翼此似之
也象翼扇為清涼也翼有輔有畫各以其飾名之也 古今
注雉尾扇起於殷世高宗時有雉雉之祥服章多用翟羽周
制以為王后夫人之車服與車有翼即絳雉羽為扇翼以障
翳風塵也 周禮縫人掌衣翼柳之材注云屏屏風風也攝形如今
乃以張飾也 楚語屏攝之位注云屏屏風風也攝形如今
竟之釋名卷登 卷七 三

婦人

棺羽飾也者一切經音義十九娶羽飾也下垂從羽妾聲
世本武王作娶喪大記醵娶二醵娶二畫娶二注云漢禮
娶以木爲槨廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫
者畫雲氣其餘各如其象柄長五尺車行使人持之而從
既窆樹於壙中棺以日周人牆置娶是也高注淮南汜論
訓云周人兼用棺槨故牆設娶狀如今要扇畫文插置棺
車箱以爲飾多少之差各從其爵命之數董勛答問娶似
屏風人持隨喪車前後左右也後漢書趙咨傳梓柳之造
自黃帝始爰自陶唐逮於虞夏猶尚簡樸或瓦或木及至
殷人而有加焉周室因之制兼二代復重以牆娶之飾注
云三禮圖曰娶以竹爲之高二尺四寸廣三尺衣以白布
柄長五尺葬時令人執之於柩車旁也天子八諸侯六
大夫四士二者禮器天子八娶諸侯六娶大夫四娶
襄二十五年左傳四娶注云喪車之飾諸侯六娶

文三十四 重一

佳

鳥之短尾總名也象形凡佳之屬皆從佳

職追切

鳥之短尾總名也者左傳正義引云鳥之短尾者總名爲佳李陽冰曰雉長尾而八佳知非短尾之稱徐鉉曰佳鳥名也詩曰駉駉者佳佳爲鳥短尾亦總名也當脫亦字爾案左傳正義引有者字言凡短尾者總名爲佳也非謂字之從佳者皆短尾也本書隻鳥一技也雉雙鳥也羣鳥也雀鳥張毛羽自奮也蓋折言之則佳鳥異類合言之則佳鳥通稱故雉離離雁篇文皆從鳥鵲

雅

楚鳥也一名騶一名卑居秦謂之雅從佳牙聲

五下切又

鳥加切

楚鳥也者詩義問有鵲鳥雅鳥楚鳥水經注灤水云雅鳥形類雅鳥純黑而姣好音與之同續采鉗發若丹沙性馴良而易附非童幼子捕而執之目赤背鳥亦曰阿雅鳥按小爾雅純黑反哺謂之慈鳥小而腹下白不反哺者謂之雅鳥白脰而羣飛者謂之燕鳥大而白脰者謂之蒼鳥爾雅曰騶斯卑居也孫炎曰卑居楚鳥健爲舍人以爲陸居說文謂之雅雅楚鳥莊子曰雅賈矣馬融亦曰賈鳥也一名騶者詩小弁弁彼騶斯傳云騶卑居卑居雅鳥也

正義此鳥名鸛而云斯者語辭增夢彼蕭斯苑彼柳斯以
 劉孝標之博學而類苑鳥部立鸛斯之目是不精也顧案
 廣韻鸛鸛鸛鸛雅鳥斯旁加鳥尤為俗作法言學行篇頻頻
 之黨甚於鸛斯文選江文通詩鸛斯為下飛李善引莊子
 鸛與鸛鸛笑之司馬彪曰鸛鸛小鳥也一名卑居者一
 切經音義四云白頸鸛鸛也關中名阿雅釋鳥鸛斯鸛鸛
 郭云雅鳥也小而多羣腹下白江東亦呼為鸛鳥周禮羅
 氏掌羅鳥鳥注云鳥謂卑居鸛之屬秦謂之雅者爾雅
 釋文引字林泰云雅鳥小爾雅雅鳥鸛也釋鳥燕白腹鳥
 玉篇作白腹雅尚書太誓逸篇有火至於王屋流之為雅
 鄭注雅當為雅雅鳥也莊子齊物論鳴雅者鼠輝文雅本
 亦作鸛崔云鳥也腹謂雅鳴鸛鸛故謂之雅淮南原道訓
 鳥之啞啞鸛之啞啞世說見一羣白頸鳥但聞啞啞啞聲

隹

鳥一枚也從又持佳持一佳曰隻二佳曰雙

之斤切

鳥一枚也者史記龜策傳王積隻雉潘岳悼亡詩如彼翰林鳥雙栖一朝隻

雅

鳴鸛也從佳各聲

盧各切

鴟鵂也者廣韻引字林鴟鵂鴟鵂鳥纂文鴟鵂一名忌欺廣
韻今之角鴟也釋鳥鴟鵂鴟鵂郭云今江東呼鴟鵂為鴟鵂
亦謂之鴟鵂一切經音義十七爾雅怪鴟健為舍人曰謂
鴟鵂也南陽名鉤鴟鴟又作格其鳥畫伏夜行鳴為怪也
宋策有雀生鴟高注王鵬也馥謂鴟即鵂字鵬乃鵬之誤
買誰所賦者也陳藏器本草鉤鴟入城城空人宅宅空怪
鳥也若間其聲如笑者宜速
去之鳥似鴟有角夜飛晝伏

開

今間似鴟鵂而黃從佳西省聲

良刀切

今間似鴟鵂而黃者玉篇作含
間廣韻間鴟鳥名似鴟鵂而黃

開

籀文不省

開

周燕也從佳中象其冠也尚聲一曰蜀王望帝姪其

相妻慙亡去化為子禰鳥故蜀人間子禰鳴皆起云

望帝

戶圭切

靈石楊氏

周燕也者釋鳥書周郭云子書鳥出蜀中下云燕燕鳥郭云詩云燕燕于飛一名元鳥齊人呼鳥詩疏引舍人云鸛周名燕燕又名鳥御覽引孫炎云鸛周燕別名復案禽經鸛周子規也華陽國志子鸛鳥今云是鸛或曰鸛周此與郭讀爾雅鸛周同呂氏春秋木味篇肉之善者鸛燕之脾即張協七命燕體狸唇也此與舍人孫炎讀爾雅燕字絕句同與君曉正曰姚氏毛詩賦名解云鳥鳥木名燕燕不名燕蓋若狸狸鼠鼠燕燕佛佛之類此說不然詩燕燕及爾雅釋鳥文又漢童謠燕燕尾涎涎是最古之書言燕燕者凡三然夏小正於二月云燕乃睇燕乙也於九月云元鳥者燕也俱單稱燕是知古人單言燕重言燕燕至爾雅當別有讀蓋爾雅鸛周燕燕鳥上燕字當連周字爲句鸛是子規鳥郭云出蜀中是也而一名周燕故說文作部鸛字下云周燕也是許讀爾雅以鸛字句絕又以周燕字句絕也詩爾雅正義引孫炎云別三名舍人云鸛周名燕燕又名鳥與許義不同攷經傳無以鸛周之名加鳥者恐不得如守宮蜥易蜥易蜥蜴之例一日蜀王云云者姪當爲淫謂旁淫也丞則上淫矣古文苑蜀都賦昔天地降生杜鄴密促之君注云蜀王本紀曰朱提有男子杜宇從天而降自稱望帝蜀人尊爲主杜鄴即杜宇望帝姓名也又云子

鵲呼焉注云卽子規也一名杜宇俗傳蜀王望帝之薨化爲此鳥思元賦鼈令爐而尸亡今取蜀碑而引世李善云蜀王本紀曰望帝治汶山下邑曰郫積百餘歲荆地有一人鼈令其尸亡隨江水上至郫與望帝相見望帝以鼈令爲相以德薄不及鼈令乃委國授之而去華陽國志蜀志後有王曰杜宇七國稱王杜宇稱帝號曰望帝禪位於開明帝升西山隱焉時通二月子鵲鳴故蜀人悲子鵲易鳴也十三州志當七國稱王獨杜宇稱帝於蜀時有別入夙者名鼈令其尸亡至汶山却更生見望帝帝以爲蜀相封巫山蜀地壅江洪水望帝使鼈令鑿巫山治水有功望帝自以德薄乃委國於鼈令號曰開明遂自亡去化爲子規故蜀人間鳴曰我望帝也又云望帝使鼈令治水而注其妻冷還帝慙遂化爲子規杜宇夙時通二月而子規鳴故蜀人間之皆起案離騷恐鵲鳴之先鳴今使夫百草爲之不芳注云鵲鳴秋分前鳴則草凋落漢書楊雄傳徒恐鵲鳴之將鳴今顧先百草爲不芳顏注鵲字也鵲鳥一名買籠一名子規一名杜鵑常以立夏鳴鳴則衆芳皆歇鵲字或作鵲思元賦特已知而華子今鵲鳴鳴而不芳李善注引臨海異物志鵲鳴一名杜鵑至三月鳴晝夜

不止高唐賦婢歸思婦李善云卽子規一名婢歸史記歷
 書於時百草奮興疎鳩先澤徐廣曰神音婢鳩音規子鳩
 鳥也一名鸚鵡廣雅鸚鵡鳩鸚鵡子鳩也鳩从史曹憲音規
 服虔以鸚鵡爲鸚云是伯勞順陰陽氣而生玉篇子雞鶩
 也此皆說之異者

隹

鳥也從隹方聲讀若方

府夏切

鳥也者禽經說駁駢異名云旋目
 其名鸚方目其名鸚交目其名鸚

隹

依人小鳥也從小隹讀與爵同

卽略切

春秋運斗樞瑞光星散爲雀 易通卦驗立夏雀子飛 沈
 趙詠雀詩肌薄少滋腴色淺非 曹植鸚雀賦雀言微隱身體
 德且欣大廈成焉須鴻鵠志 曹植鸚雀賦雀言微隱身體
 些小肌肉瘠瘦所得益少君欲相啖實不足飽又云目如擘
 椒跳蕭二翅 九章算術五雀六燕飛集於衡衡適平一雀
 一燕飛而異處則雀重而燕輕 劉氏新論利害篇黃口以
 貪餌而忘害故擒於羅者
 袁注云雀初生皆黃口

依人小鳥也者古今注雀一名嘉賓言栖宿人家如賓客也月令鴻雁來賓爵人大水為蛤鄭注賓字絕句呂氏春秋注賓爵者老爵也棲宿於人堂宇之間有似賓客故謂之賓爵讀與爵同者孔叢子執節篇鄆之民獻雀於趙王王大悅申叔告子順子順曰非先王之法也且又不令大爵者宜受之於王不宜取之於下民非所得制爵也今以一國之王受民之爵何悅乎劉氏新論鄆名篇夜夢見雀者以為有爵位之象異苑任城魏肇之初生有雀飛人其手占者以為封爵之祥陳雷首舊傳魏尚繫詔獄有萬頭雀集棘樹上拊翼而鳴尚占曰雀行爵命之祥其鳴即復也我其復故官也

雉

鳥也從隹犬聲雉陽有雉水

五佳切

雉陽有雉水者當為雉陽通作雉廣韻雉水名在梁郡水經注雉水又東逕雉陽縣故城南宋都也秦始皇二十二年以為陽郡漢高祖五年為梁國漢志陳雷首故大梁雉水首受狼蕩水東至取慮入泗過郡四行千三百六十里括地志雉水首受浚儀浪蕩渠水東經臨慮縣入泗謂臨慮當為取慮

說文解字義證

卷九

巳

連筠移叢書

靜

韃靼也從佳軌聲

切 侯 榦

雉鷩也者本書鷩雉鷩山鷩知來事鳥也釋鳥鷩山鷩郭
云似鷩而有文彩長尾背脚赤字或作鷩廣雅鷩鷩鷩也
廣韻鷩鷩鷩鳥名知未來事噪則行人至大射儀大侯之崇
見鷩於參注云鷩鷩名射之難中中之爲俊是以所射於
侯取名也淮南子曰鷩鷩知來周禮司裘王大射設其鷩
注云謂之鷩者取名於鷩鷩鷩鷩小鳥而難中徐錯繫傳
引爾雅雉鷩也馥謂雉
卽鷩此雉非雉徐誤也

附

有十四種盧諸雉喬雉鳩雉鷺雉秩秩海雉翟山雉

離雉卓雉伊洛而南曰翬江淮而南曰搖南方曰鵲

東方曰暘北方曰稀西方曰蹲從佳矢聲

刃直
几

春秋運斗樞璣星散爲雉易說卦傳離爲雉士相見禮
冬用雉注云士贊用雉者取其耿介交有時別有倫也說
苑修文篇雉者不可指舍籠狎而服之故士以雉爲贊薛
君韓詩章句雉耿介之鳥也射雉賦厲耿介之專心兮

宋子嵩化書雉不再接信也 莊子養生主澤雉十步一啄
百步一飲 韓詩外傳君不見大澤中雉乎羽毛悅澤光照
於日月 傳元雉賦稟炎

離之正氣應朱火之禎祥

有十四種者闕雉之正訓玉篇雉野雞也廣雅野雞雉也

急就篇鳳爵鵠鴈鷺雉顏注雉有十四種其文宋皆異

焉又注野鷄云野鷄生在山野鷄雉鷄雉天雞山雞之類

青是也 虛諸雉者釋鳥作鷄張揖注上林賦以鷄為白

雉 喬雉者本書鷄走鳴長尾雉也釋鳥鷄雉郭云即鷄

雞也 長尾走且鳴詩清人二矛重喬箋云喬矛矜近上及

室題所以縣毛羽釋文喬鄭居橋反雉名韓詩作鷄正義

云猶今之鷄毛稍也陸璣疏云鷄微小於翟也走而且鳴

曰鷄鷄其尾長肉甚美故林慮山下人語曰四足之美有

庶兩足之美有鷄 鷄雉者本書無鷄字韻會引徐鍇木

作鷄雉釋鳥鷄雉郭云黃色鳴自呼 鷄雉者本書鷄赤

雉也 引周禮孤服鷄冕釋鳥鷄雉郭云似山雞而小冠背

毛黃腹下赤項綠色鮮明 秋秋海雉者釋鳥秋秋海雉

郭云如雉而黑在海中山上 翟山雉者本書翟山雉尾

長者本草嘉祐圖經江淮伊洛間有一種尾長而小者為

山雞人多畜之樊中則所謂翟山雉者也 餘雉者李燾

本作翰雉馥謂當為翰本書翰雉肥翰音者也釋鳥雉
 暢雉郭云今白暢也江東呼白翰亦名白雉山海經南山
 經嵒冢之山鳥多白翰郭彼注云白翰白雉也亦名鷩雉
 又名白雉馥案雉鷩為一則不足十四種之數卓雉者
 玉篇鷩白鷩亦名白雉又鷩白鷩也抱朴子白雉有數種
 南越尤多按地域圖今之九德則古之越裳也蓋白雉之
 所出周成王所以為瑞者貴其所自來之遠明其德化所
 被者廣非謂此為奇也馥案宋武帝在藩有上白雉表文
 伊洛而南曰鷩者本書伊洛而南雉五朱皆備曰鷩釋
 鳥伊洛而南素質五彩皆備成章曰鷩郭云鷩亦雉屬言
 其毛色光鮮內司服注同白帖晉平公時有鳥從南方來
 白質五色皆備集於庭相讓叔向曰吾聞師曠曰西方有
 鳥白質五色曰鷩南方有鳥赤質五色曰鷩今來為君瑞
 也馥案釋名作青質江准而南青質五彩皆備成章曰鷩郭注
 青質五彩又云江准而南青質五彩皆備成章曰鷩郭注
 即鷩雉也玉藻王后褙衣夫人揄狄注云褙讀如鷩掄讀
 如搖掄搖掄皆鷩雉名也後世作字異耳隋書禮儀志皇太
 子妃掄翟注云青織成為之為搖翟之形馥案內司服注
 亦云青質釋名作素質南方曰鷩者釋鳥文彼作鷩集
 韻引字林鷩南方雉名鷩冠子秦鴻篇南方者萬物華羽

勇 東方曰雉者釋鳥文彼作鵠 北方曰雉者釋鳥文
 彼作鵠 西方曰雉者釋鳥文彼作鵠 南方曰雉者釋鳥文
 不同白帖 東方曰雉者釋鳥文彼作鵠 北方曰雉者釋鳥文
 染人秋染夏注云染夏者染五色謂之夏者其色以夏秋
 為飾禹貢曰利鵠夏狄是其總名其類有六曰鵠曰雉曰
 鵠曰雉曰鵠曰雉曰鵠曰雉曰鵠曰雉曰鵠曰雉曰鵠曰雉
 淺之度是以放而取名焉鵠雉七年左傳五雉為五工正
 注云五雉雉有五種西方曰鵠雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉
 雉北其方曰鵠雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉
 有四其說四方之雉西方曰鵠雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉
 曰鵠雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉
 同也釋鳥又云雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉雉
 秉翟郭璞云長尾者爾雅之文翟與雉別而賈逵亦云南
 方曰翟雉則先儒相傳為說杜從之也釋鳥又云伊洛而
 南素質五彩皆備成章曰翟雉李巡曰素質五采備具文章
 鮮明曰翟雉孫炎曰翟雉白質五采為文也傳言五雉必取
 達云西方曰鵠雉攻金之工也北方曰鵠雉攻皮之工也
 南方曰翟雉攻金之工也北方曰鵠雉攻皮之工也伊洛
 而南曰翟雉設五色之工也樊光注爾雅四方之雉配工
 竟之雉不設五色之工也

亦與賈同唯單

雞

古文雉從弟

從弟者雉弟聲相近周禮雉氏後鄭讀如弟小兒頭之髻

雉

雄雌鳴也雷始動雉鳴而雉其頸從佳從句句亦聲

古侯切

書高宗彤

作鳴字

風至雉

懷雉咸

長雉

野雉

雄雌

經音義

之鳴為

鳴者雄

也者玉篇同類篇詩正義並引作雄雉鳴也一切

引作雄雉之鳴為雉李善注長笛賦引作雄雞

木書鸛雉鳴也漢書五行志蜀向以為雉雉

也後漢書荀爽傳鳥則雄者鳴雉能順服顏氏

日序有飛雉升鼎耳而雉傳云雉鳴史記殷本紀

淮南時則訓季冬之月雉鳴易通卦驗立春條

周書時訓解雉不始雉國大水楚詞九

兮相求法言先知篇雉之晨雉也注云雉鳴也

家訓文章篇詩云有鸞雉鳴又曰雉鳴求其牡毛傳亦曰
鸞雉鳴潘岳賦曰雉鸞以朝雉是則溫雉其雄雌矣徐
爰注潘賦云雉之朝雉尙求其雌雌雉不得言雉顏延年
以潘爲誤用也案詩有鸞雉鳴則云求牡及其朝雉則云
求雌今云鸞鸞朝雉者互文以舉雉雌皆鳴也雷始動
雉鳴而雉其頸者詩正義引作句其頸雉句頸之狀夏小
考工記戈謂之雞鳴馥見一戈形如雞雞句頸之狀夏小
正正月雉震陶傳云震也者鳴也陶也者鼓其翼也正月
必雷雷不必間惟雉爲必聞之何以謂之雷則雉震陶相
翼漢書五行志雉者聽察先聞雷聲故月令以紀氣顏注
謂李冬之月云雉雞乳也公羊解詁周之三月夏之正
月雷當間於地中其雉雞乳也范五羊解詁正月雷微動而雉
而鳴也馥謂雉能間地中之雷者雉爲蛇化龍故獨知之應
雉獨聞雷論衡變動篇雷動而雉驚發於而蛇出起陽氣
也晉書武庫封閉甚密其中忽聞雉鳴張華曰此蛇化
也開視之雉側有蛇蛇異苑晉太元中汝南人伐竹見
一竹中央蛇形已成又吳郡桐廬民伐竹見一竹竿頭

頸盡就蛇身未變此亦竹為蛇蛇為雉也句亦聲者當為句聲

雞

知時畜也從佳奚聲

切古今

春秋運斗樞玉衡星散為雞夏小正正月雞桴粥傳云粥也者相粥之時也或曰桴桴伏也粥養也南越志雞冠四開如蓮花鳴聲清激新序雜事篇君獨不見夫雞乎頭戴冠者文也足傳距者武也敵在前敢闕者勇也見食相呼仁也守夜不失時信也袁淑雞九廣志雞有胡髻五指金散雞風雨之如晦抗不己之奇聲九廣志雞有胡髻五指金散反翅之種大者蜀小者荆白雞金散者美長尾雞尾細而長長五尺餘出東夷韓國九真郡出長鳴雞龍魚河圖元雞白頭食之病人雞有六指四距五色亦般人知時畜也者玉篇雞司晨易說卦傳巽為雞九家云應八風也風應節而變變不失時雞時至而鳴與風相應也二九十八主風二九順陽數故雞知時而鳴也周禮大宗伯工商執雞注云雞取其守時而動又雞人注云象雞知時也易通卦驗雞陽鳥也為人候四時又云萬民聞雞鳴皆趨首結帶正衣裳墨子鶴雞時夜而鳴天下振動春秋

考異郵鶴知夜半雞應旦明淮南子說山訓雞知將旦鶴
知夜半春秋說題辭雞爲積陽南方之象火陽精物炎上
故陽出雞鳴以類感也詩記歷樞候及東次氣發雞三號
冰始泮卒於丑以成歲注云及東及於寅也承丑之季故
謂之次氣也雞爲畜陽也升之氣向晨雞得其氣感之而
喜故鳴也易林鷄鳴節時家衆無憂京房易傳雞知時王
注楚詞雞鶴知時而鳴譙周法訓雞有識時之候雁有序
序之儀人取法焉陸機演連珠迅風陵雨不謬晨禽之察
西京雜記成帝時交趾越雉獻長鳴雞卽刻漏驗之晷刻
無差長鳴一時食不絕吳銖魏文帝遣使求長鳴短鳴雞
羣臣以非禮欲不與孫權刺付之沈懷遠長鳴雞贊就昏
別夕望旭驚晨湛方生長鳴雞贊精心妙覺獨曉冥冥風
雨如晦不憊其鳴習嘏長鳴雞賦嘉鳴雞之令美智窮神
而入靈審璇璣之運逮定昏明之至情應青陽於將旦忽
鶴立而鳳停乃拊翼以讚時遂延頸而長鳴輟耕錄嘗至
松江鍾山淨行菴見籠一雄雞置於殿之東簷請問其故
寺僧云蓄此以司晨蓋十有餘年矣時刻不爽余竊記張
公文潛明道雜志云雞能司晨見於經傳以爲至論而未
必然也或天寒雞嬾至將旦而未鳴或夜月出時雞悉
鳴大抵有情之物自不能有常而或變也若然則張公之

言非歟因舉似以詢其所以僧云司晨之雞必以童
若壞其天良豈能有常哉蓋張公特未知此理故耳



籀文雞從鳥



雞子也從隹芻聲

切

雞子也者字林同釋鳥生喙雞郭云能自會釋文云鳥子
生而能啄者禮記云雞尾不盈握不食是也方言雞雞徐
魯之閒謂之雞子案許注淮南原道訓云屈讀如秋雞無
尾屈之屈廣雅雞子雞穀雞也急就篇雞狗犬野雞雞
顏注凡鳥子生而啄食者皆曰雞九家易雞為風精故雞
十八日剖而成雞二九十八主風孫子算術今有三雞共
啄粟一千一粒雞啄一母啄二翁啄四淮南時則訓天子
以雞嘗黍注云雞新雞也韓詩外傳卵之性為雞不得良
雞覆伏孚有積日累久則不成為雞後漢竇憲傳國
家奔憲如孤雞腐鼠巨注云鳥子生而啄者曰雞



籀文雞從鳥

從鳥者楚詞九歎哀枯楊之寃
賜王注生喙曰雞生喙曰雞

雞

鳥大雞也從佳麥聲一曰雉之莫子為雞

力救切

鳥大雞也者李善注吳郡賦引同爾雅釋文引作鳥弋雞也鳥弋當為鳥莠鳥莠同類夏小正鳴弋即鳴莠一曰雉之莫子為雞者釋鳥文彼作鸚郭云晚生者今呼少雞為鸚釋文鸚說文作雞一切經音義十一云陰鸚陸覆也通俗文林子曰鸚是也淮南時則訓天子以鸚

雞

黃倉庚也鳴則蠶生從佳商聲

呂支切

詩出車倉庚啾啾東山倉庚于飛熠燿其羽箋云倉庚仲春而鳴嫁取之候也熠燿其羽羽鮮明也周書時訓解鶯蜚二月節鸛鵲鳴若不鳴即下不從上

黃倉庚也者朱君文藻曰當作雞黃倉庚複案爾雅釋文太平御覽集韻六書故所引皆作雞黃詩七月正義倉庚一名雞黃荀子纖離即列子監驪楚詞九思鸛鵲兮鸛鵲黃即離黃荀子纖離即列子監驪楚詞九思鸛鵲兮鸛鵲黃云鸛鵲離黃也高唐賦王睢鸛黃正音集韻云說文曰離黃鸛鵲今用鸛為鸛黃借離為離別也或云黃離淮南時

卷之六

則訓仲春之月倉庚鳴注云倉庚黃離也增韻黃離鵯鵊也說文作黃離鳴則離生者詩七月春日載陽有鳴倉庚女秋懿簪道彼微行爰求柔桑傳云倉庚離黃也箋云倉庚又鳴可離之候也夏小正二月有鳴倉庚三月燕子始

靈

離

離也從作周聲

都僚切

馬注太誓遜篇離鵯鵊也史記李將軍傳是必射離手也索隱引韋昭云離一名鵯鵊也廣韻離鵯鵊屬郭注南山經離似鵯而大尾長翅後漢書張衡傳離鵯鵊遊於貪婪兮注云離鵯鵊鳥也史記貨殖傳而民離捍少慮索隱云言如離性之捷捍也爾雅翼離土黃色健飛擊沙漠中空中醫旋無細不觀元和郡縣志代州貢離頡五具潮州貢白離頡四具

離也者木書離離也廣雅同急就篇鵯鵊鵯鵊離尾顏注離亦大鵯鵊也一名離其尾尤盛故特稱之耳

離

籀文離從鳥



鳥也從隹瘖省聲或從人人亦聲

於凌切

漢書霍去病傳雁疰為痺渠侯文穎曰雁音鷹
 苞瑞光散為鷹立秋之日鷹鷂擊釋鳥鷹鷂鷂郭云鷂當
 為鷂字之誤也左傳作鷂鷂是也釋文云眾家並依字樊云
 來鷂鷂鷂也字林作鷂音來云鷂鷂鷂也顏注急就篇鷂
 一名鷂鷂亦曰爽鷂昭十七年左傳爽鷂氏司寇也注云
 爽鷂鷂也鷂故為司寇主盜賊易通卦駢鷂者鷂殺之鳥
 西京賦剛蟲搏鷂五臣注剛蟲鷂也候殺鷂以祭鳥獸
 馬融與謝伯世書晚秋涉冬大蒼出籠黃棘下兔廣志
 有雄鷹有免鷹一歲為黃鷹二歲撫鷹三歲青鷹鷂鷂鷂
 鷂鐘岱之林野李善云鐘岱二山鷹之所產魏彥深鷂賦
 惟茲禽之化育寔鍾山之所生資金方之猛氣稟火德之炎
 精何虞者之多端運橫羅以羈束綴輕絲於雙臉結長繩於
 兩足飛不遂其本情食不充其所欲逸翰困於暫斂雄心為
 之自局若乃貌非一體相乃多途指重十字尾貴台虛立如
 植木望似愁胡觜如鉤利脚等荆枯亦有白如散花赤如點
 血大文若錦細斑似額眼類明珠毛猶霜雪身重若金爪剛
 如鐵或復頂平似削頭圓如卵臆闊頸長筋鹿脰短翅厚羽
 勁髀寬肉緩求之事用俱為絕伴或似鷂頸或如鷂首赤精

靈石楊氏栗

黃足細骨小肘懶而易驚好而難誘住不可呼飛不及走若
 斯之輩不如勿有傳元鷹賦含炎離之猛氣受金剛之純
 精左看若側右視如傾勁弱二六機連體輕句爪懸足如
 枯荆背利吳戟目類星明雄姿逸世逸氣橫生孫楚鷹賦
 且其為相也疏尾闕臆高警免顧深目娥眉狀似愁胡曲背
 短頸足若霜枯磨則應機招則易呼背礪石以西游經馬嶺
 而南徂周書時訓解處暑之日鷹乃祭鳥淮南時則訓
 孟秋之月鷹乃祭鳥注云鷹搏勢殺鳥於大澤之中四面陳
 之謂之祭鳥詩大明時維鷹揚傳云如鷹之飛揚也漢
 書酷吏傳縱以鷹擊毛摯為治顏注言如鷹隼之擊奮毛羽
 執取飛鳥也潛夫論明忠篇若鷹也然獵夫御之猶使終日奮擊而不敢怠
 瘠省聲者詩虎韞鏐鷹與秩扶德音為韻

或從人人亦聲者當云或說從人聲

雁
 籀文雁從鳥

雁
 雖也從佳氏聲
 處脂切

一切經音義一訓狐關西呼訓侯山東謂之訓狐即鴈鳴也
 一名鴈鵠又卷九引字林鴈鵠也玉篇鴈惡鳴之鳥廣

鴝肥鴝鴝怪鴝也 廣韻鴝鴝依鴝鳥今之角鴝 爾雅怪鴝健為舍人曰謂鴝鴝也南陽名鉤鴝畫伏夜行鳴為怪也 莊子徐無鬼篇鴝曰有所適 淮南氾論訓夫鴝目大而眦不若鼠又主術訓鴝夜撮蚤蚊察分秋豪晝日顛越不能見邱山 形性詭也

鴝也者一切經音義六引爾雅狂茅鴝郭注鴝鴝也玉篇鴝鴝也鴝鴝屬本草鴝頭陶隱居云即俗人呼為老鴝者一名

鴝 籀文鴝從鳥

鴝 鴝也從佳垂聲 是偽切

鴝 石鳥一名鴝 鴝一曰精列從佳开聲春秋傳秦有土

鴝 苦堅切

石鳥云云者廣雅鴝鳥精列鴝鴝鴝也曹憲音五莖反錢君大昭曰精列即脊令一營之轉 春秋傳秦有土鴝者

說文解字義證

卷九

哭

通鑑卷九 楊氏琴

襄九年左傳秦景公使士雅乞師于楚

雞

雞鵲也從佳邑聲

於容切

雞鵲也者廣韻鵲一名雞鵲又名錢母大於燕頸下有錢文釋鳥鵲鵲雞渠郭云雀屬也飛則鳴行則搖詩常棣脊令在原傳云脊令雞渠也飛則鳴行則搖不能自舍耳陸疏云大如鵲雀長脚長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢小宛題彼脊令載飛載鳴傳云脊令不能自舍箋云載之言則也則飛則鳴翼也口也不肩止息漢書東方朔傳辟若鵲鵲飛且鳴矣顏注鵲鵲雞渠小青雀也飛則鳴行則搖

雞

鳥也從佳今聲春秋傳有公子苦雉

巨淹切

鳥也者釋鳥鵲鵲老郭云鵲鵲也釋文引字林鵲句喙鳥春秋傳有公子苦雉者昭二十一年左傳齊師宋師敗

吳師於鴻口獲其二帥公子苦雉偃州員

雁

鳥也從隹從人厂聲讀若鴈

五晏切

顏注急就篇雁亦鴻類也其色蒼黑酸謂鴻富為鴻書禹

貢陽鳥攸居鄭注陽鳥鴻雁之屬隨陽氣南北酸案小爾雅

去陰就陽者謂之陽鳥鴻雁是也郭璞江賦陽鳥爰翔於

以元月蕭廣濟注云陽鳥雁之屬詩小雅鴻雁于飛傳云

大日鴻小日雁箋云鴻雁知辟陰陽寒暑夏小正二月雁

北鄉九月遷鴻雁周書時訓解白露之日鴻雁來鴻雁不

來遠人背畔小寒之日雁北鄉雁不北鄉民不懷至淮南

時則訓仲秋候雁來高注時侯之雁從北漠中來過周雒南

至彭蠡又季秋候雁來高注八月來者其父母也是月來者

蓋其子也羽翼稚弱故在後爾雅翼月令及周書不復有

鴻雁候雁之別月令則云八月鴻雁來九月鴻雁來賓周書

則曰白露之日鴻雁來寒露之日又來既是一種何得前後

不齊如此似不應爾文選蜀都賦其中則有鴻儔鵠侶鵠

鵠鵠晨鳧旦至候雁銜蘆木落南翔冰泮北徂雲飛水宿

泮春時也春秋說題辭雁之言雁雁起聖以招明知曉蚤

故雁南北以陽動也注云雁雁之音聲貌也聖王間雁雁有音

聲知為時節雁鳥隨口南以常動羊祐雁賦鳴則相和行

則接武前不絕貫後不越序齊力不期而並至同趣不要而

自聚孫楚雁賦候天時以動靜隨寒暑而汚隆又云迎素

兌之澤不曼登

卷七

連筠篠叢書

秋而南游背青春而北息郭注北山經云雁門山即北陵

西隴雁之所出因以名云士昏禮下達納采用雁注云取

其順陰陽往來鄭氏婚禮謁文贊雁候陰陽待時乃舉冬

南夏北貴其有所春秋繁露執贊篇凡贊大夫用雁雁有

類長者在民上必施然有先後之隨必倣然有行列之治故

以為贊說苑修文篇大夫以雁為贊雁者行列有長幼之

禮故大夫以為贊通作鴈士相見禮下大夫相見以鴈注

云鴈取知時飛翔有行列也周禮大宗伯大夫執鴈注云鴈

取其候時而行

雁雁 雁黃也從隹黎聲一曰楚雀也其色黎黑而黃郎今切

爾雅釋文云

字林作翟

雁黃也者方言鴈黃自關而東謂之倉庚自關而西謂之

鴈黃或謂之黃鳥或謂之楚雀呂氏春秋仲春紀蒼庚鳴

注云蒼庚爾雅曰商庚黎黃楚雀也齊人謂之搏黍秦人

謂之黃離幽冀謂之黃鳥詩云黃鳥于飛集于灌木是也

至是月而鳴一曰楚雀也者釋鳥鴈黃楚雀郭云即倉

庚也又倉庚商庚郭云即鴈黃也又倉庚鴈黃也郭云其

色鰲黑而黃因以名云釋文鴛詩傳作離阮謝同力知反
施音黎說文作鰲云其色黎黑而黃也又云離黃倉庚也
鳴則鸛生詩黃鳥于飛陸疏黃鳥黃鸝也或謂之黃栗
謂幽州人謂之黃鸝一名倉庚一名商庚一名鸛黃一名
楚雀沈約郊居賦云楚雀多名其色黎黑而黃者郭注
方言鸛黃云其色鰲黑而黃因名之戰國策鰲牛之黃也
似虎玉篇鰲黑也詩周餘黎民



鳥也從佳戊聲

荒鳥切

玉篇無虛字有霍呼郭切鳥
飛急疾兒也與木書次弟同

鳥也者廣
韻虛鳥名



牟母也從佳奴聲

人諸切

牟母也者母讀如無舍人注爾雅云牝作無舍人本作毋
不敬之毋故云作無也俗作鵠又作鵠類篇鵠鳥名鵠
也釋鳥鵠鵠母郭云鵠也青州人呼鵠母公舍人大禮以
雄兔鵠鵠注云鵠無母月令注云鵠母周禮掌奇掌膳獻

說文解字義證

卷九

率

連筠影業書

之鳥注云鴉鴉之屬內則鴉葵鴉葵鴉醲之麥夏小正三月田鼠化為鴉鴉鴉也易通卦驗田鼠為鴉注云鴉麋丹也呂氏春秋季春紀田鼠化為鴉注云田鼠鼠也鴉鴉青州謂之鴉鴉周維謂之鴉幽州謂之鴉也故謂鴉當為鴉鴉當為鴉淮南時則訓季春之月田鼠化為鴉注云鴉鴉也

鴉或從鳥

屋

九屋農桑候鳥屋民不姪者也從佳戶聲春屋鴉盾夏屋竊玄秋屋竊藍冬屋竊黃棘屋竊丹行屋啗啗

宵屋嘖嘖桑屋竊脂老屋鸚也

侯古切

九屋農桑候鳥屋民不姪者也者屋屋聲相近韻會引徐鍇云屋屋也屋止也姪過時也屋民不姪謂止民使無過時也照十七年左傳九屋為九農正屋民無淫者也賈逵云春屋分循相五土之宜趣民耕種者也夏屋竊玄趣民耘苗者也秋屋竊藍趣民收斂者也冬屋竊黃趣民益藏者也棘屋竊丹為果驅鳥者也行屋啗啗書為民驅鳥者

也宵雇晴噴夜爲農驅獸者也桑雇竊脂爲蠶驅雀者也
老雇鷄鷄題民收麥令不得晏起者也東京賦行致資於
九雇薛注九雇農正知田事雇止也言天子行慶福致資
於九雇使民不淫放春雇云云者釋鳥文雇彼作雇眉
彼作鷄鷄彼作鷄左傳疏引賈服竝云鷄鷄邵君晉涵曰
唐后經爾雅雖重出桑雇竊脂四字於冬雇竊黃之下今以
諸家所引者證之則后經重出四字實爲後人所居入而
唐後諸本俱仍其誤馥案釋鳥鷄鷄老雇鷄左傳正義云
注爾雅者皆斷老上屬惟樊光斷鷄鷄爲句以老下屬本
書鷄雇也無老字鷄欺老也亦以老上屬此述九雇之名
仍稱老雇者
後人加之也

雇

雇或從雩

或從雩者不言
從鳥則當爲雞

雇

籀文雇從鳥

爾雅釋文云說文作雇籀文也馥案籀文上脫
鳥字蓋言說文篆文作雇爾雅作雇籀文也

見文解字彙登

連筠移叢書

鷦鷯 鷦鷯從佳聲 常倫切

月令田鼠化為鴽素問鴽也 列子天瑞篇田鼠之為鴽

本草鴽是蝦蟆化為也 萬畢術蝦蟆得瓜化為鴽 楊

文公談苑至道二年夏秋閏京師鸛鴽者積於市門是時雨

水絕無蛙蟾晉人有得於水次者半為鴽半為蛙列子天瑞篇

曰蛙變為鴽張湛注云事見墨子斯不謬矣又田鼠亦為鴽

蓋物之變非一揆也 交州記南海有黃魚九月則化為鴽

中論貴言篇鴽鳥之性善近人飛不峻也不速也踴躍然

似若將可獲也 卒至乎不可獲是鴽子之所以踴躍足而

不以為樂也 潛夫論交際篇鴽羣游終日不休亂舉聚

時不離莠 呂氏春秋引詩鴽之賁賁高注賁賁為其色

不純 詩伐檀胡瞻爾庭有縣鴽兮傳云鴽鳥也韓詩外傳

言衣若懸鴽謂似鴽秃尾 莊子天地篇聖人鴽居而穀食

鷦鷯居 鷦鷯者釋鳥鴽鴽郭注鴽鴽屬急就篇鳩鴽鴽中綱灰

顏注鴽鴽屬也馥謂屬者非謂鴽即鴽也今呼鴽鴽為一

物誤矣以實考之蝦蟇化為者為鴽田鼠化為者為鴽今人用

以闕者鴽也表記引詩鴽之賁賁鄭注賁賁爭鬪惡貌

離

離屬從佳禽聲

思含切

廣韻鵠鵠字林作離雅周禮典同微聲補注云鄭大夫讀為鵠鵠之鵠或作鵠夏小正三月田鼠化為鵠八月鵠為鵠傳曰鵠鵠也列子釋文又引作鵠

離屬也者御覽引下有一日牟母一日鴛七字故案郭氏注爾雅鵠和母云謂鵠也

離

籀文離從鳥

離

鳥也從佳支聲一曰離度

章移切

鳥也者廣韻離鳥名漢武帝造離鵠觀在雲陽甘泉宮外一曰離度者晉書職官志有度支尚書

離

鳥肥大堆堆也從佳工聲

力工切

鳥肥大堆堆也者當為任任木書任大腹也漢書司馬相如傳鳴鵠鵠張揖曰鳴大鳥也通作鴻詩鴻雁子飛傳云大曰鴻小曰雁南齊書顧歡傳昔有鴻飛天者預遠離亮越人以爲是楚人以爲乙人自楚越鴻常一曰離案易

離

離

離

離

離

林漸之北文山鴻豹鴻豹鳴之別名是唯為鴻雁屬也

鴻

唯或從鳥

繳

繳散也從佳敝聲一曰飛敝也

無切

繳散也者當為繳敝謂繳既射高散開以綱鳥散散聲相近曹植羅繳雁賦望范氏之發機分播纖繳以凌雲播即播散周禮司弓矢增矢弗矢用諸弋射注云結繳於矢謂之增始高也弗矢象鳥弗之言刺也二者皆可以弋飛鳥刺羅之也皇侃論語義疏曰解繳射者名家一云古人以細繩係九而彈謂為繳射也一云取一杖長一二尺許以長繩系此杖而橫腰以取鳥謂為繳射也鄭注司弓矢云結繳於矢謂之增始高也司弓矢又云用弋充龍箠矢共增矢注云龍竹箠也增矢不在箠者為其用繞亂將用乃共之也鄭案鄭意則繳射是細繩系箭而射也文選張華詩蒲盧縈繳神威飛禽一曰飛散也者玉篇飛散不聚也

隹

繳射飛鳥也從佳弋聲

與職切

繳射飛鳥也者趙宦光曰繳射縛取也一切經音義七惟
繳射也通作弋汲冢竹書有繳書二篇論弋射法易小過
公弋取彼在穴虞云弋矰繳射也坎爲弓彈离爲鳥矢弋
無矢也矰繩連鳥人弋鳥之象詩女曰雞鳴弋鳬與鴈箋
云弋繳射也柔柔如彼飛蟲時亦弋獲箋云猶鳥飛行自
恣東西南北時亦爲弋射者所得盧令序云襄公好田獵
畢弋傳云弋繳射也正義云出繩繫矢而射鳥謂之繳射
也論語弋不射宿孔曰弋繳射也哀七年左傳及曹伯陽
卽位好田弋曹鄙人公孫彊好弋獲白鴈獻之且言田弋
之說齊語田狩畢弋韋云弋繳射也孟子一以爲有鴻
鵠將至思援弓繳而射之楚詞哀時命外迫務於機巧兮
上牽聯於矰維楚策楚人有好以弱弓微繳加歸鴈之上
者考工記弓人利射侯與弋注云弋繳射也穆天子傳川
獵釣弋注云弋繳射也列子湯問篇蒲且子之弋也弱弓
繳繳乘風振之連雙鵠於青雲之際呂氏春秋功名篇善
弋者下鳥乎百仞之上注云弋繳射之也季春紀田獵單
弋注云弋繳射飛鳥也淮南說山訓好弋者先具繳與矰
修務訓夫鴈銜蘆而翔以備矰弋高云矰矢弋繳銜蘆所
以令繳不得截其翼也史記楚世家王精繳蘭臺正義云
按繳絲繩繫弋射鳥也易林豐之臨鵠求魚貪道遇射弋

靈石楊氏某

增加我頸綴縛兩翼欲飛不能為羿所得太元逃次八頓
 加于增維細其繩說苑說叢篇蒲且修繳鳬雁悲鳴新序
 雜事篇鴻鵠鹿搖高翔一舉千里不知弋者選其弓弩修
 其防弱加增繳其頸投乎百仞之上引繳繳揚微波折清
 風而頰漢書司馬相如傳微矐出繳繳施弋白鵠連駕鶩
 顏注增短矢也繳生絲縷也後漢書以繳係矐仰射高身謂之弋
 射貨殖傳矐弋不施於後隨顏注弋繳射也蘇武傳武能
 網紡繳顏注繳生絲縷也可以弋射三輔黃圖伏飛具矐
 繳以射鳬鴈注云箭有綸者曰矐繳即綸也環濟要畧繳
 綸也綸系於箭望飛身而射之盛鐵論荆德篇繳弋飾而
 加其上能勿離乎後漢書趙壹傳繳彈張右注云繳以縷
 系箭而射者也馬融傳矐弋同曲注云弋繳射也古文苑
 蜀都賦枝孤施兮纖繳出注云繳以絲繫矢而弋又倕約
 繳鴈彈鳬注云弋以絲繫矢曰繳文選七啓輕繳弋飛文
 賦若翰鳥縷繳而墜曾雲之峻李善曰詭文曰繳生絲縷
 也謂縷繫矐矢而以弋射西都賦矐繳相纏五臣注增繳
 箭上加縷而射劉氏新論觀量篇弋者挾縷弱之弓貫會
 稽之箭加以蒲且之巧不能與罽羅競獲何者術小故也

雅

身父也從佳左聲

切羽弓

鳥父也者說苑辨物篇其在鳥則雄為陽而雌為陰詩以
雌以雄又誰知鳥之雌雄周禮疏引爾雅飛曰雌雄走曰
牡牡今爾雅無此文釋鳥鳥之雌雄
不可別者以翼右掩左雄左掩右雌

雌

鳥母也從佳此聲

此移切

翟

翟鳥令不飛走也從网佳讀若到

都校切

捕魚為罩翟鳥
為翟皆同意

翟鳥令不飛走也者玉
篇同廣韻引作不得

雥

肥肉也從弓所以射佳長沙有下雥縣

祖沅切

肥肉也者廣韻雥鳥肥也漢書制通傳通論戰國時說上
權變亦自序其說凡八十一首號曰雥永顏注雥肥肉也
永長也言其所論甘美而義深長也從弓所以射佳者
司裘注小鳥而難中是以中為雥通作俊大射儀注齊魯
之閭名題肩為正正鵠皆鳥之捷點者射之難中以中為
俊列子湯問篇以蒲且子連雙鵠於青雲之際為中雥

說文解字義證

卷九

雥

連筠簞叢書

𨾏

飛也從佳陸聲

山垂切

飛也者篇海引作鳥飛也

文三十九

重十二

𨾏

鳥張毛羽自奮也從大從佳凡𨾏之屬皆從𨾏讀若

睢息遺切

鳥張毛羽自奮也者佩觿玉篇廣韻並引作鳥張毛羽自奮𨾏也徐鍇韻譜𨾏奮𨾏戴侗曰象鳥將飛頸項毛羽先奮張

之形

𨾏

手持佳失之也從又從𨾏

徒活切

手持佳失之也者說苑奉使篇魏文侯使舍人毋擇獻鵠於齊侯行道失之見齊侯曰寡君使臣毋擇獻鵠道饑渴臣出而飲會之而鵠飛冲天遂不復反韓詩外傳齊使使獻鵠於楚鴻渴使者道飲鴻饒答潰失

𪚩

𪚩也從隹在田上詩曰不能奮飛

方問切

廣韻奮揚也鳥張毛羽奮奮也

淮南時則訓鳴鳩奮其羽

高注奮迅其羽直刺上飛也

鳥雄絕有力奮書舜典有能奮庸熙帝之載傳云奮起

奮也者當為揮本書揮奮也釋鳥鷹隼醜其飛也郭云

鼓翅奮翼然疾馥謂翼非奮迅義從隹在田上者一切

經音義六云廣雅奮振也鳥之奮迅即毛起而身大故字從隹在田上詩曰不能奮飛者邶風柏舟文傳云不能

文三

𪚩

鳴屬從隹從艹有毛角所鳴其民有猷凡隹之屬皆

從隹讀若和

胡官切

鵲屬者郭注南山經引廣雅鵲隹怪鳥屬也釋鳥隹老鵲郭云木兔也似鵲而小兔頭有角毛脚夜飛好食雞釋

說文解字義登

卷九

豎

連筠錄遺書

鳥狂茅鴟郭云今鵯鵡也急就篇爲鵯鵡鵯鵡泉驚相視顏注
上已言薦下又言鳴者謂鵯鵡茅鴟怪鵯之屬非止一也
從竹有毛角者木書鵯鵡魯頭上角觜也所鳴其民
有礙者證俗文鵯鵡禍鳥也周禮庭氏掌射國中之天鳥
若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢射之注云不
見鳥獸謂夜來鳴呼爲怪者高注淮南主術訓云鵯鵡謂
之老菟夜鳴人屋上博物志謂鵯鵡夜入人家知吉凶便
鳴其家有殃韓愈詩有鳥夜飛名訓狐矜凶挾狡誇自呼
乘時陽黑止我屋聲勢慷慨非常

粗讀若和者猶桓表轉爲和表

切乙
德

規，隻簡也。者，商謂商度書召詰傳經營規度。譙敏碑：君商時度世淮南人，闕訓。凡人之舉事，莫不先以其知規慮揣度而後取，以定謀文選。陸機吳趨行：商推爲此歌。李善引計公淮南注：商推麓略也。言商度其麓略也。從又持崔者，廣雅：隻持也。一曰：視遽兒者，類篇引作：一曰：遽視兒。玉篇：隻，遽視貌也。一曰：隻度也。者，讀如度量之度。漢律歷志：尺者，隻也。故。

謹

隻或從尋尋亦度也楚詞曰求矩矱之所同

尋亦度也者本書度人之兩臂為尋廣雅矱度也楚詞曰求矩矱之所同者離騷文彼作矱王注矱度也淮南記論訓有本主於中而以知矩矱之所同者也高云矱音約度法也

雀

小爵也從雀卽聲詩曰翟鳴于垤

工與切

廣雅背矱阜帔翟雀也酉陽雜俎江淮謂草翟旋飛謂之雀井必有風雨通鑑煎當諸羌反段穎擊之於翟鳥注云傳音雀鳥讀曰雀通作鶴西都賦黃鵠効鶴後漢書楊震傳鶴雀銜三鰓魚御覽引博物志鶴水鳥也伏卵時數入水卵冷則不孕取鵲石周圍繞卵以助煖氣方術家以鵲巢中鵲石為真物自帖鵲一名早羣陳藏器本草人採巢取鵲子六十里早能羣飛激雲雲散雨歇陸璣詩疏鵲雀也似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升杯望見人按其子令伏徑舍去一名負釜一名黑尻一名背窺一名阜婦又泥其巢一旁為池含水滿之取魚置池中稍以食其雛若殺其子則一村致旱災漢宮殿疏長安北門又名鵲雀臺又通作觀莊子寓言篇觀雀是也

說文解字義證

卷九

巽

連筠移叢書

小鵲也者後漢書班固傳注引作翟雀也小當為水集韻
類篇徐鍇韻諸張有復古編並誤作小玉篇翟水鳥白帖
鵲水鳥也詩東山箋云鵲水鳥也將陰雨則鳴一切經音
義十七鵲水鳥也將陰雨即鳴也江淹詩水鵲巢層巖
詩曰翟鳴于垤者幽風東山文彼作鵲傳云鵲好水長鳴
而喜也釋文鵲本又作翟陳啓源曰毛傳之意有得韓而
始明者如東山詩鵲鳴于垤毛云垤蟻冢將陰雨則穴處
先知之鵲好水長鳴而喜此但言蟻之知雨及鵲之好水
至鳴之必于垤初不言其故薛君章句曰鵲水鳥巢居知
風穴居知雨天將雨而蟻出垤土鵲鳥見之長鳴而喜蓋
鵲鳥本不知將雨見垤而知之故喜而鳴耳傳意始曉韻
案翟亦知雨俗以其鳴占雨諺云單鳴晴雙鳴陰逐羣鳴
雨淋淋又云早鳴陰晚鳴
晴夜半叫雨來不等明

雀

雌舊舊留也從雀曰聲

許流切

雌舊舊留也者釋鳥鵲鵲軌郭云未詳馥案鵲鵲即雀老
鵲頭有毛角者軌舊聲相近以軌代舊本書鵲鵲頭上
角舊也是有毛角矣廣雅鵲鵲怪鵲也莊子秋水篇鵲鵲
夜撮蚤察豪末晝出瞑目而不見則山釋文雀云鵲鵲鵲

與委臬同淮南萬畢術鳴鵲致鳥注云取鳴鵲折其大羽
絳其兩足以爲媒張羅其旁則聚矣六書故舊畱又名
鳴鵲今人謂之竹雀毛角狸首睥目夜則飛鳴其聲若鵲
其和聲骨鹿云故又名骨鹿通作鵲漢書賈誼傳鳴鵲朝
翔顏注鳴鵲怪鳥也霍光傳鵲數鳴殿前樹上顏注鵲
惡聲之鳥也周禮舊族氏掌覆天鳥之巢注云天鳥惡鳴
之鳥若鵲鵲鵲鳥賦序鵲似鵲又通作臬詩鵲鳴爲
鵲傳云鳴臬惡聲之鳥梁冀別傳子產治鄭鵲臬不至晉
書郭誦請子產祠云君昔相鄭惡鳥不鳴說苑說叢篇臬
逢鳩鳩曰子將安之臬曰我將東徙鳩曰何故臬曰鄉人
皆惡我鳴以故東徙又辨物篇云齊景公爲露寢之臬成
而不通焉柏常騫曰爲臺甚急臺成君何爲不通焉公曰
然臬昔者鳴其聲無不爲也吾惡之甚是以不通焉柏常
騫曰臣請禳而去之公曰何具對曰築新室爲置白茅焉
公使爲室成置白茅焉柏常騫夜用事明日問公曰今夕
聞臬聲乎公曰一鳴而不復聞使人往視之臬當陸布翼
伏地而次聽聲考祥經云息臬聲宜習符祝傳云甌瓦可
以令臬宋晉書張重華傳謝艾引師出振武夜有二臬鳴
於房中艾曰臬邀也六博得臬者勝今臬鳴房中尅敵之
兆畱字或作鵲釋鳥怪鵲舍人云一名鵲鵲一名鉤鵲字

隹部

書鵽鵽鉤鉤也廣韻鵽鵽鵽鳥也今之角鵽北山經鵽
 山其鳥多鵽注云或曰鵽鵽也博物志鵽一名鵽
 畫目無所見夜則目至明人截爪甲棄露地此鳥夜至人
 家拾取爪分別視之則知有吉凶輒便鳴其家有殃陳藏
 器本草鵽鵽類鉤鉤微小而黃夜能入人家拾人手爪知
 人吉凶五行書云除手爪埋之戶內恐此鳥得之也纂文
 鵽鵽一名忌欺白日不見人夜能拾蚤蝨也蚤爪音相近
 俗人云鵽鵽拾人棄爪相其吉凶爰說也莊子釋文引許
 注淮南云鵽鵽夜聚食蚤蝨不失也新唐書五行志絳州翼
 城縣有鵽鵽鳥羣飛集縣署眾鳥噪而逐之寰宇記登州
 文登縣鵽鵽山在縣東南二
 十里此山常有鵽鵽棲止



舊或從鳥休聲

白帖引文選鵽賦其字作鵽漢舊儀賈誼在湘南六月上庚
 日有鵽鳥來馥延鵽鳥為鵽鳥舊伏聲相近故從伏聲伏服
 聲相近故或作鵽伏
 休形相近譌作鵽也

文四 重二